

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: митрополит Аристарх (Смирнов Вадим Анатольевич)  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 21.05.2021 23:35:45  
Уникальный программный ключ:  
236848de91e14e821fe0befcf483a35ae5016840

Религиозная организация – духовная образовательная организация  
высшего образования  
«Кузбасская православная духовная семинария  
Кемеровской Епархии Русской Православной Церкви  
(Московский Патриархат)»

Кафедра библейско-богословских дисциплин



УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор  
иерей Андрей Мозяренко  
«7» февраля 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДИСЦИПЛИНЫ

«Патрология»

Направление подготовки  
48.03.01 Теология

Направленность  
Православная теология



Квалификация выпускника  
бакалавр

Форма обучения  
очная

Новокузнецк  
2020

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 48.03.01 Теология (уровень бакалавриата) с учетом ООП ВО Религиозной организации – духовной образовательной организации высшего образования «Кузбасская православная духовная семинария Кемеровской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)», (далее – Семинария).

Программа рассмотрена и утверждена на заседании Ученого совета Семинарии протокол № 8 от «7» февраля 2020 г.

Составитель		иерей Роман Алексеевский, ст. преподаватель
Рецензент (внутренний)		иерей Андрей Мояренко, канд. богосл.
Рецензент (внешний)		Миненко Г.Н., доктор культурологии
Зав. кафедрой ББД		иером. Андрей (Чудинов), канд. богосл.

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины «Патрология»**

Цель: подготовка специалиста в области изучения святоотеческой и шире – церковной письменности, знакомого с историей, периодизацией, классификацией направлений и жанров святоотеческой и шире – церковной письменности, наиболее известными авторами, их жизнеописаниями и творениями, а также богословским (вероучительным и нравоучительным) содержанием их творений во взаимосвязи с богословской традицией Древней Церкви.

Цель курса соотносится с требованием ФГОС ВО 48.03.01 Теология (уровень бакалавриата), который предполагает изучение системы теологического знания (ФГОС ВО 48.03.01 Теология (уровень бакалавриата), п. 4.1).

Задачи:

1. Овладение патрологическими принципами обращения к персоналиям (авторам) святоотеческой (и шире – церковной) письменности с точки зрения их авторитетности, ознакомление с жизнеописаниями авторов в связи с историей Церкви и ее наиболее значимыми событиями, и содержанием их рассматриваемых творений.

2. Развитие навыков обращения к библиографической и жанровой стороне бытования святоотеческой (и шире – церковной) письменности, с различными моделями периодизации, классификации направлений, групп авторов, и их жизнеописаний.

3. Формирование христианского мировоззрения на основе жизнеописаний авторов церковной письменности, как неотъемлемого элемента истории жизни Церкви, и в особенности св. отцов Русской Церкви, как образцами для подражания и живыми примерами святости, важными для христианской жизни как пастырей, так и пасомых Православной Церкви, и актуальными во всякую эпоху.

## **2. Место дисциплины в структуре ООП ВО бакалавриата**

Дисциплина «Патрология» реализуется в рамках базовой части Блока 1 Дисциплины учебного плана программы бакалавриата по данной направленности подготовки и находится в тесной взаимосвязи с такими дисциплинами как «История Древней Церкви», «Догматическое богословие», «Нравственное богословие» связанных с изучением конкретных религиозных подсистем.

## **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

Исходя из поставленной цели курса и предполагаемой учебной нагрузки, по окончании изучения дисциплины «Патрология» обучающийся должен обладать следующими общекультурными и профессиональными компетенциями:

**- способностью использовать основы теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития (ОК-10):**

**знать:**

- *пороговый уровень:* базовые богословские понятия и категориально-терминологический аппарат патрологической науки;

- *базовый уровень:* основные периоды, направления и представителей святоотеческой письменности, а также их жизнеописания, письменные произведения и учение;

- *повышенный уровень:* значение творений и учение отцов Церкви и церковных писателей для учения и жизни Церкви;

**уметь:**

- *пороговый уровень:* аргументировано объяснить отличия Священного Писания от Священного Предания;

- *базовый уровень:* аргументировано объяснить отличия Православного вероучения от древних еретических учений в каждом отдельном случае;

- *повышенный уровень:* ориентироваться во всем многообразии богословской, святоотеческой и аскетической литературы в целях духовно-нравственного развития;

**владеть:**

- *пороговый уровень:* навыками анализа святоотеческих высказываний;

- *базовый уровень*: навыками применения полученных сведений к конкретной ситуации, для конкретного духовно-нравственного состояния;

- *повышенный уровень*: навыками анализа святоотеческих высказываний;

- **способностью оформлять и вводить в научный оборот полученные результаты (ПК-4):**

**знать:**

- *пороговый уровень*: принципы и правила грамотного оформления научно-богословских текстов;

- *базовый уровень*: святоотеческую традицию, ее учение и значение для жизни в Церкви и для спасения;

- *повышенный уровень*: базовые богословские понятия и категориально-терминологический аппарат патрологической науки;

**уметь:**

- *пороговый уровень*: аргументировано, грамотно, доступно объяснить учения Отцов Церкви и церковных писателей, анализировать их произведения;

- *базовый уровень*: соотносить появление тех или иных направлений в развитии христианской мысли с конкретной исторической обстановкой;

- *повышенный уровень*: систематизировать и структурировать информацию в соответствии с планом и внутренним содержанием исследования;

**владеть:**

- *пороговый уровень*: главными идеями святоотеческого учения в его различных областях;

- *базовый уровень*: категориально-понятийным аппаратом святых отцов в важнейших областях богословского учения, а также навыками работы с первоисточниками;

- *повышенный уровень*: навыками правильного оформления результатов научно-богословского исследования в соответствии с требованиями, предъявляемыми к письменным научным работам.

#### 4. Структура и содержание тем учебной дисциплины

##### 4.1. Формы работы и общая трудоемкость дисциплины

Программой учебной дисциплины «Патрология» предусмотрено проведение лекций, практических занятий. Особое место в овладении учебной дисциплины «Патрология» отводится самостоятельной работе, позволяющей получить максимальное представление о данной учебной дисциплине.

Контактная работа обучающихся с преподавателем, в т. ч. с применением ЭИОС, включает лекции и практические занятия (семинары), групповые консультации, индивидуальную работу обучающегося с преподавателем, промежуточную аттестацию обучающихся и другие виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем. Контактная работа обучающихся с преподавателем может быть как аудиторной, так и внеаудиторной.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц (432 академических часа).

##### 4.2. Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов учебной дисциплины	Количество часов, трудоемкость (в часах)				
	Всего	В том числе			
		Аудиторные		Самостоятельная работа обучающихся	Контроль
Лекции	Практические занятия				
<b>3 семестр</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>40</b>	<b>-</b>
Раздел 1. Церковная письменность доникейского периода.	72	4	28	40	-
<b>4 семестр</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>40</b>	<b>-</b>
Раздел 1. Церковная письменность	72	4	28	40	-

доникийского периода.					
<b>5 семестр</b>	<b>144</b>	<b>10</b>	<b>38</b>	<b>60</b>	<b>36</b>
Раздел 1. Церковная письменность доникийского периода.	12	2	2	8	-
Раздел 2. Церковная литература «Золотого века святоотеческой письменности».	78	8	30	40	-
Раздел 3. Церковная письменность в эпоху христологических споров (V-VII вв.).	18	-	6	12	-
Экзамен	36	-	-	-	36
<b>6 семестр</b>	<b>126</b>	<b>10</b>	<b>38</b>	<b>60</b>	<b>18</b>
Раздел 3. Церковная письменность в эпоху христологических споров (V-VII вв.).	26	2	10	14	-
Раздел 4. Церковная письменность на этапе защиты иконопочитания (VIII-середина IX вв.).	14	2	4	8	-
Раздел 5. Аскетическая письменность.	28	2	10	16	-
Раздел 6. Эпоха Константинопольских соборов (IX–XIV вв.).	26	2	10	14	-
Раздел 7. Церковная письменность поздневизантийского периода.	14	2	4	8	-
Экзамен	18	-	-	-	18
Всего по дисциплине часов	<b>414</b>	<b>28</b>	<b>132</b>	<b>200</b>	<b>54</b>
Всего по дисциплине (зачетных единиц)	12				
Формируемые компетенции	ОК-10, ПК-4				
Вид промежуточной аттестации	3,4 семестр – зачет с оценкой; 5,6 семестр - экзамен				

### 4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам

№ п/п	Наименование раздела, темы	лекция	семинар	Содержание	Формы текущего контроля.
<b>3 семестр</b>					
<b>Раздел 1. Церковная письменность доникийского периода</b>					
1.1.	Понятие о науке Патрология. Понятие о церковной письменности доникийского периода (кон. I – нач. IV вв.). Древнецерковная литература времени мужей апостольских	2		Термины «патрология» и «патристика». Задачи, метод и значение патрологии. Отношение патрологии к другим богословским наукам. Понятие о св. отцах Церкви и авторитет их творений. Церковная литература и светская литература. Первые шаги патрологической науки. Появление книгопечатания. Издание святоотеческих творений. Критические издания. Развитие патрологической науки на Западе. Основные учебные курсы и пособия. Периодизация курса патрологии. Апостольская живая традиция. Эсхатологические чаяния. Харизматичность. Отсутствие богословско-догматических интересов. Понятие о термине «мужья апостольские». Тесная стилистическая связь и сходство со Св. Писанием Нового Завета. Наиболее характерные черты содержания творений мужей апостольских: простота стиля и близость языка к Новому Завету, преимущественно пастырский характер произведений, отсутствие философских и иных «внешних» влияний.	

1.2.	Св. Климент, еп. Римский.		2	Житие. Послание к коринфянам. Историческое свидетельство о нем. Текст послания. Содержание послания. Время написания послания. Характер послания и его значение. Так называемое «Второе послание св. Климента Римского». Время и место происхождения памятника. Содержание послания. Прочие сочинения, приписываемые св. Клименту Римскому. «Два окружных послания о девстве». «Псевдо-Климентины» («Климентины»). Содержание послания 1 послания св. Климента Римского к коринфянам (количество глав, частей, краткое описание каждой части послания). Богодуховенность Священного Писания. Триадология. Христология. Домостроительство Божие. Этическое учение. Богоучрежденность иерархии. Эсхатология.	Индивидуальное творческое задание (доклад)
1.3.	Св. Игнатий Богоносец, еп. Антиохийский.		2	Житие. Вопрос о посланиях св. Игнатия. Подлинность семи посланий св. Игнатия в краткой греческой редакции. Манускрипты и переводы посланий св. Игнатия. Тема «единства». Учение о Боге. О Святом Духе. Триадология. Христология, учение о Боговоплощении, свойства Божественной и человеческой природы Христа. Евхаристические образы и антиномии. Сотериология личной жертвы. Учение о Церкви. Единство Церкви. Роль епископа. Обязанности христианской паствы. Домостроительство нашего спасения. Полемика свт. Игнатия против ересей. Соотношение Ветхого и Нового Заветов. Эсхатология.	
1.4.	Св. Поликарп еп. Смирнский.		2	Житие. Послание св. Поликарпа к филиппийцам, древние свидетельства о нем; подлинность послания. Текст послания. Время написания послания. «Мученичество св Поликарпа».	Индивидуальное творческое задание (доклад)
1.5.	«Дидахи».		2	Надписание памятника. Содержание «Дидахи». Древние свидетельства о памятнике. Вопрос о происхождении «Дидахи». Отношение его к другим памятникам древнецерковной письменности и его источники. Время написания. Место происхождения. Нравственное учение «Дидахи» («путь жизни» и «путь смерти»). Сходства и «различия» нравственного учения «Дидахи» и Нового Завета. Учение «Дидахи» о сущности Божией (Божественные свойства и имена). Триадология, христология, сотериология «Дидахи». Тема «знания» в Дидахи. Историко-каноническое и литургическое значение «Дидахи»: О Церкви. О крещении. О Евхаристии, посте, молитве, о покаянии, иерархии, о праздновании воскресного дня. Эсхатология.	Индивидуальное творческое задание (доклад)

1.6.	«Пастырь» Ерма.		2	Сведения о происхождении этой книги. Авторитет и древние свидетельства об этой книге. Проблемы авторства, места и времени появления. Краткое содержание и структура книги. Личность автора (Ерм). Нравственное учение «Пастыря». Нравственное состояние Церкви до откровений, полученных Ермом. Каким образом его необходимо исправить? (Учение 12 заповедей). Какова структура изложения заповедей. Добродетели и пороки (число и характеристики). Отношение к богатству и делам милосердия. Экклезиология «Пастыря». Роль Церкви и ее места в мироздании. Мистические образы, используемые в книге для изображения Церкви. Церковь и Христос. Таинства Церкви. Учение о Таинстве Крещения. Учение о Таинстве Покаяния. Каково место покаяния в христианской жизни. Спасительная сила покаяния. Проблема повторяемости покаяния. Что способствует покаянию. Способы очищения от грехов. Аскетическое учение «Пастыря». Два ангела, «различение духов». Учение о молитве. Ангелология «Пастыря»: какие Ангелы упоминаются в этом произведении и каково их служение. Догматическое учение «Пастыря». Особенности триадологии. Христология, эсхатология.	
1.7.	«Послания Варнавы».		2	Характер и датировка произведения «Послания Варнавы». Содержание. Богословское мирозерцание автора «Послание Варнавы». Домостроительство спасения. Учение о нравственности. Эсхатология. Учение о двух путях в послании Варнавы.	
1.8.	Раннехристианские апологеты. Кодрат. Аристон из Пеллы. Ермий Философ Апологеты Мильтиад и Аполлинарий Иерапольский.	2	Культурно-исторические условия возникновения греческой апологетики и ее задачи. Сведения о личности апологета Кодрата. Время жизни Кодрата и написания им апологии. Замечания о содержании апологии; свидетельства о ней древности. Памфлет Ермия против языческой философии. («Осмеяние языческих философов»).		
1.9.	Аристид.		2	Сведения древних церковных писателей об Аристиде. Находка текста «Апологии» и ее различные версии. Неподлинные произведения, приписываемые Аристиду. Мирозерцание Аристида. Учение о Боге. Жизнь христиан в изображении Аристида. Критика языческого политеизма и иудейской религии в «Апологии» Аристида.	
1.10.	Афинагор Афинянин.		2	Сведения древнецерковных писателей об Афинагоре. «Прощение за христиан». Главные обвинения против христиан: в безбожии, людоедстве, безнравственности. Их опровержение апологетом Афинагором. «О Воскресении мертвых» Антропология Афинагора: состав человека. Смертность человека. Языческая критика христианского догмата о Воскресении и ее аргументы. Учение о Воскресении и его защита Афинагором. Богословское учение Афинагора. Учение о Боге, о Святой Троице, о Домостроительстве спасения. Учение об Ангелах и демонах. Учение о христианской нравственности.	
1.11.	Мелитон, еп. Сардикийский.		2	Жизнь и творения св. Мелитона. Богословие св. Мелитона, выраженное в его сочинении «О Пасхе». Типология. Проблема соотношения двух Заветов. Христология и сотериология св. Мелитона.	

1.12.	Св. мученик Иустин Философ.		2	Жизнь св. Иустина и история его обращения. Творения св. Иустина. Подлинные творения св. Иустина. Творения, приписываемые св. Иустину. Отношение его к философии и источники христианского учения. Учение о Боге. Триадология. Учение о Логосе. Христология и сотериология. Учение о демонах. Сведения о совершении таинства Крещения и Евхаристии. Эсхатология и этика.	
1.13.	Св. Феофил, еп. Антиохийский.		2	Древние известия о литературной деятельности Феофила. Время написания трех книг «К Автолику». Автор трех книг «К Автолику». Другие произведения Феофила, не сохранившиеся до нашего времени. Содержание «Три книги к Автолику». Богословие свт. Феофила антиохийского. Учение о Боге и Боговедении. О Логосе. Учение о Святой Троице. О Святом Духе. О творении. Антропология, сотериология и этика. О Церкви. О ересь. О греческих философах. О наименовании «христианин».	Индивидуальное творческое задание (доклад)
1.14.	Марк Менуций Феликс.		2	Автор апологии «Октавий». Время жизни автора «Октавия»; время происхождения этой апологии и отношение ее к «Апологетику» Тертуллиана. Сочинение De Fato. Языческая критика. Антииудейская полемика. Учение о Боге. О воскресении. О переселении душ. О жертве Богу. О бедности. О зрелищах в театре. Христианское богослужение и этика. Эсхатология.	Индивидуальное творческое задание (доклад)
1.15.	Татиан.		2	Сведения о жизни. Место и время написания апологии Татиана. Литературные особенности апологии Татиана. «Деатессарон». Несохранившиеся произведения Татиана. Речь против эллинов. Отношение Татиана к греческой философии и культуре. Учение о Боге и о творении мира. Пневматология и антропология. Ангелология, демонология, сотериология и эсхатология. Нравственное учение.	
1.16.	Анонимное сочинение «к Диогнету».		2	История трактата. Вопрос о подлинности 11 и 12 главы. Вопрос об авторстве и времени происхождения. Миросозерцание автора трактата «К Диогнету». Содержание трактата. Учение о Боге. «Логология». Домостроительство спасения и Богооткровения. Экклесиология.	Собеседование
<b>4 семестр</b>					
1.17.	Жанр «Учительных книг». Гностицизм и антигностические церковные авторы. Гностицизм и борьба Церкви против него. Древнейшие антигностики до Ириния. Игизипп.		2	Предварительные замечания: идейно-богословский жанр. Общий взгляд и существенные пункты гностического учения и вытекающие отсюда задачи церковных писателей – антигностиков. «Памятные записки» Игизиппа; содержание и характер произведения. Вопрос о составленном Игизиппом каталоге римских епископов.	
1.18.	«Изречение Секста». «Поучение Силуана».		2	Судьба и характер памятника; проблема авторства. Судьба и характер памятника; проблема авторства. Учение о Боге. Антропология. Нравственное учение. Идеал истинного мудреца. Находка сочинения и его характерные особенности. Триадология, христология и сотериология. Антропология и этика.	



1.19.	Свщмч. Иринея Лионский.	2	<p>Житие. Литературная деятельность св. Иринея. Произведения утраченные, сохранившиеся во фрагментах, сомнительные и неподлинные «Обличение и опровержение лжеименного знания». Содержание произведения, время происхождения; источники сведений о гностицизме. «Доказательство апостольской проповеди»: адресат, время происхождения, цель написания, содержание, замечания о значении его как новооткрытого произведения. Богословие «Лжеименного знания» Опровержение св. Иринеем гностицизма: (с позиций здравого разума, с позиций Св. Писания, с позиций Св. Предания). Учение о Св. Писании (Евангелия, их число; соотношение Ветхого и Нового Заветов, предание о создании перевода 70-ти Ветхого Завета) и Св. Предания св. Иринея Лионского. «Гносеологическое смирение» св. Иринея Лионского. «Знание надмевает, любовь назидает». Учение св. Иринея Лионского о Боге, о Святой Троице, о Рождении Сына Божия. Участие Каждого из Лиц Святой Троицы в деле спасения человеческого рода. Христология и сотериология св. Иринея: учение о «возглавлении» («рекапитуляция»), Боговоплощении, Искуплении. Полемика против докетизма. Учение о Пресвятой Богородице. Учение об обожении как усвоении плодов Домостроительства Христова. Учение св. Иринея Лионского о человеке (антропология) и опровержение гностической антропологии (платоническое учение о переселении душ; гностическое разделение людей на плотских, душевных и духовных, значение смерти для человеческой природы). Определение понятий «добро» и «зло» и свобода человека. Учение о Всеобщем Воскресении. Экклезиология св. Иринея: учение об апостольском преемстве епископата, об авторитете Апостольских Церквей и исключительности истины, хранимой в Церкви. Учение св. Иринея Лионского о церковных Таинствах: учение о Евхаристии. Эсхатология св. Иринея Лионского: (учение об антихристе и его пришествии, расшифровка числа «666»). Хилиастические мотивы в эсхатологии св. Иринея и их объяснение.</p>	
1.20.	Возникновение богословской науки. Типы высшей богословской школы. Пантен.	2	Общий взгляд на условия происхождения церковной литературы этого периода.	Круглый стол
1.21.	Свт. Климент Александрийский.	2	Сведения о жизни Климента Александрийского. Литературная деятельность Климента. Богословские воззрения Климента. Отношение к философии. Вера и гносис. Источники богословских воззрений. Учение о Боге. Триадология. Учение о человеке. Христология и сотериология. Учение о Церкви и таинствах. Эсхатология.	

1.22.	«Кто из богатых спасется».		2	Характеристика произведения «Кто из богатых спасется»: жанровая, тематическая, адресат произведения. Толкуемый Климентом евангельский фрагмент и его буквальный смысл. В чем грех хвалящих богатых? Почему юноша смутился и какое его тайное желание обличил Спаситель? Что значит «продать имение» и почему это не стоит разуметь буквально? Экзегетические принципы в данном произведении. Аллегоризм Климента как способ разрешения затруднений в толковании и понимании библейского текста. Отношение к богатству в данном произведении. Богатство – добро или зло? Два вида богатства и два вида бедности. Как можно быть одновременно бедным и богатым и в каком смысле? Причина испуга учеников: «Так кто же может спастись?» Правильное отношение к богатству. Что значит «продать имение»? Учение о деятельном милосердии. Учение о покаянии. Христология и сотериология. Учение о Церкви и таинствах. Эсхатология.	
1.23.	Ориген.		2	Жизнеописание. Литературно-научная деятельность Оригена. Текстуально-критические труды. Библейско-экзегетические произведения Оригена. Апологетические и полемические произведения Оригена. Догматические произведения Оригена. Практически-аскетические произведения Оригена. Письма Оригена. Основные положения богословской системы Оригена. Священное Писание. Учение о Боге. Учение о Логосе. Его рождении. Учение об отношении Сына к Отцу. Учение о Святом Духе. Взаимное отношение Лиц Святой Троицы. Космология. Антропология. Христология. Учение об искуплении и спасении. Эсхатология.	Собеседование
1.24.	Характеристика трактата «О началах».		2	Жанровая, содержательная, структурная. Время его написания. Объяснение самим Оригеном причин написания трактата. Учение о Божественной природе и ее свойствах. Апофатизм и критика антропоморфизма. Как все же возможно познавать Бога? Учение о сущности и энергиях Божиих. Учение о Святой Троице. Учение о Боге Сыне, Его Рождении от Отца. Характерная терминология – библейская и богословская в описании природы Сына. Сферы действия Лиц Святой Троицы в мире и характеристика данного учения с позиций святоотеческого богословия Православной Церкви. Учение о Святом Духе. Учение о Боговоплощении. Две природы Христа и объяснение их соединения. Душа Христа. Учение об Искуплении. Антропология Оригена и учение о премирном падении душ. Этимология слова «душа». Душа и ум. Космология Оригена и ее неправомыслие. Вопрос свободы воли. Понятие о «сложении мира». Эсхатология и учение о «всеобщем восстановлении» (апокатастасис). Свойства воскресших тел.	
1.25.	Тертуллиан.		2	Жизнеописание. Литературная деятельность Тертуллиана. Апологетические произведения. Догматико - полемические сочинения. Нравственно-практические произведения Тертуллиана. Утраченные произведения Тертуллиана. Неподлинные произведения, приписываемые Тертуллиану. Богословие Тертуллиана. Источники вероучения. Учение о Боге. Учение о Святой Троице. Учение о творении. Учение о человеке. Христология. Учение о таинствах. Эсхатология.	
1.26.	«Апологетик».		2	Обвинения христиан со стороны язычников. Два пути защиты христианства. Методы доказательства несправедливого отношения к христианам со стороны языческого правительства. Учение о Боге. О соотношении христианства и философии.	

1.27.	Свт. Киприан Карфагенский.		2	Житие. Литературная деятельность свт. Киприана. Трактаты. Письма. Сомнительные и неподлинны произведения. Свт. Киприан Карфагенский.	
1.28.	«О единстве Церкви».		2	Экклезиология св. Киприана: Церковь и ее спасительное значение в представлении св. Киприана. Принципы единства Церкви и их отражение в Св. Писании. Единство Главы Церкви – Христа, епископская власть и единодушие верующих как принципы церковного единения. Пагубность расколов и ересей. Раскол и мученичество. Отношение св. Киприана к раскольническим таинствам и священнодействиям.	
1.29.	Свт. Ипполит, епископ Римский.		2	Житие. Сочинения. Экзегетические. Догматические. Полемические. Хронографические. Канонические. Богословие св. Ипполита. Учение об источниках христианской веры. Учение о Лицах Святой Троицы. О Церкви. Антропология.	
1.30.	«О Христе и антихристе». «Апостольское предание» святого Ипполита Римского как литургический памятник.		2	Кто такой антихрист? Каково будет его пришествие? В какое время он явится? Его происхождение. Его деятельность. Каким образом будет уничтожен Сыном Божиим? Как явится на землю Сын Человеческий? Каково будет славное Небесное Царство? Каково будет мучение нечестивых в огне? Правила избрания и посвящение епископа. Правила и молитвы для посвящения пресвитеров, диаконов, исповедников, вдов, чтецов, девственниц, иподиаконов и имеющих дар исцеления. Правила для мирян. О Крещении и Миропомазании. О Евхаристии. Агапы. О крестном знамении. О молитве. О посте. Суточный круг богослужений. Пасха и Пятидесятница. Прочие богослужебные установления.	
1.31.	Новациан. Коммодиан.		2	Жизнь. Труды. Трактаты. Письма. Учение. Учение о Боге. Триадология. Общая характеристика. Бог Отец. Бог Сын. Единство Отца и Сына и единобожие. Святой Дух. Учение о творении. Антропология. Христология. Общая характеристика. «Слово Божие воплощенное». Сотериология. Общая сотериология. Роль Святого Духа в личном спасении. Экклезиология. Жизнь. Труды. Учение. Учение о Боге. Творение: ангелы и человек. Сотериология. Экклезиология. Церковь из язычников. Церковные служения и должности. Эсхатология. Конец времен и признаки его наступления. Тысячелетнее Царство праведных. Всеобщее воскресение и Страшный Суд.	Собеседование

1.32.	Свт. Викторин Пиктавийский. Лактаций.	2	Жизнь и труды. Учение. Символ веры и бипитаризм. Учение о творении мира в свете библейской и античной аритмологии. Эсхатология. Арнобий. Жизнь и труды. Учение. Апологетика и полемика. Особенности богословия. Учение о Боге. Христология и сотериология. Учение о творении. Ангелы. Происхождение зла. Антропология. Экклезиология. Эсхатология. Жизнь. Труды: Сохранившиеся сочинения. Утраченные сочинения. Неподлинные сочинения. Учение. Особенности богословия и апологетики. Богопознание. Религия и философия. Учение о Боге. Доказательства бытия Божия. Единство и другие свойства Божий. Триадология. Общая характеристика. Генетическая сторона. Онтологическая сторона. Единство Отца и Сына. Вопрос о Святом Духе. Бинитаризм. Учение о творении. Ангелы и демоны. Происхождение зла. Космология: дуализм. Антропология. Причина сотворения человека и его место в тварном мире. Творение человека и его состав. Дуализм души и тела. Грехопадение и его последствия. Сотериология и христология. Цели и образ спасения. Христология. Сотериология. Экклзиология. Эсхатология. Конец времен и признаки его наступления. Второе Пришествие Христа и тысячелетнее Царство праведных. Всеобщее воскресение и Страшный Суд.	
<b>5 семестр</b>				
1.33.	Первые сторонники и противники Оригена. Св. Дионисий, епископ Александрийский. Св. Григорий Неокесарийский. Свт. Мефодий, епископ Олимпийский (Патарский). Развитие святоотеческой мысли в первые три века.	2	Общий обзор эпохи. Житие. Творения. Догматико-полемические и экзегетические сочинения. Послания и письма церковно-практического и назидательного характера. Богословие. Учение о Троице. Критика эпикурейской космологии. Житие. Творения. Подлинные творения. Сомнительные творения. Неподлинные творения. Проповеди. Богословие. Учение о Боге. Триадология. Житие. Литературная деятельность. Богословие. Триадология и эсхатология.	Письменная контрольная работа
1.34.	Развитие святоотеческой мысли в первые три века. Учение святителя Кирилла Иерусалимского.	2	Учение о едином Боге и о спасении человека воплотившимся Сыном Божиим. Важность отдельных таинств. Учение об абсолютности и непознаваемости Бога в Его существе и об откровении Его во Христе (Логосе), спасении мира и человека, о свободе человека. Значение церковного предания и непрерывности апостольского преемства. Учение о единстве и иерархическом устройстве Церкви. Учение об источниках церковного учения, о методах истолкования Священного Писания.	Индивидуальное творческое задание (доклад)
<b>Раздел 2. Церковная литература «Золотого века святоотеческой письменности»</b>				

2.1.	Общая характеристика развития богословской литературы на греческом Востоке в IV-V веках. Свт. Александр, епископ Александрийский. Дидим Александрийский.	2	Сведения о жизни. Литературная деятельность. Характеристика богословских воззрений. Сведения о жизни. Литературная деятельность. Догматические произведения. Экзегетические произведения Богословское учение. Влияние Оригена. Учение о Св. Троице. Христология. Пневматология. Экклесиология. Антропологические воззрения. Эсхатологические воззрения. Экзегетика.	
2.2.	Свт. Афанасий Великий.	2	Житие. Творения. Апологетические сочинения. Догматические сочинения. Историко полемические сочинения. Экзегетические сочинения. Другие письма св. Афанасия.	
2.3.	«Слово о воплощении Бога-Слова» свт. Афанасия Великого.	2	Время написания, жанр и тематика. Какие неправомысленные концепции сотворения мира опровергает св. Афанасий и каковы его космологические принципы? Антропология свт. Афанасия в данном произведении. Человек до грехопадения: его состояние и предназначение. Тленен или нетленен, смертен или бессмертен был человек до грехопадения? Грехопадение. Возвращение из сверхъестественного состояния в «естественное» и что понимается под «естественным» состоянием; власть дьявола; власть тления и смерти; развитие всех прочих грехов из греха Адама. Человек после грехопадения. Человек после Христова Домостроительства: в чем отличие в отношении к смерти до Воскресения Христа и после? Христология и сотериология свт. Афанасия в данном произведении. Для чего Бог Слово воплотился? Почему Он не спас нас иным образом? Учение об Искуплении: почему, зачем и как умер Бог Слово? Учение о спасении как обожении. Как уверовать во Христа язычникам и иудеям?	
2.4.	Свт. Афанасий Великий. «Житие св. Антония Великого».	2	Место данного произведения среди прочих трудов свт. Афанасия. Каковы цель и жанр этого произведения? Знал ли лично св. Афанасий св. Антония? Обзор основных этапов жизни св. Антония. Каково происхождение св. Антония: начало жизни, семья, родители? Какой психологический образ св. Антония как человека может быть выявлен из этого произведения? Как произошло вступление на путь подвига и как начал свой монашеский путь св. Антоний? Виды дьявольских козней против св. Антония. Длительность подвигов св. Антония и их суть (его аскетизм). Учение св. Антония. Каковы главные черты и цель подвигов св. Антония? Каковы главные положения увещания св. Антония к монахам? Учение о добродетелях. Учение о духовной брани: дьявольские козни и борьба против них. Прозорливость истинная и ложная. Тема чудотворения. Отношение к язычеству и ересям. Отношение к государственной власти. Учение о молитве Конец жизни св. Антония.	

2.5.	Отцы-Каппадокийцы.	2	<p>Свт. Василий Великий. Житие. Творения. Догматико–полемические творения. Сочинения экзегетические. Аскетические творения. Беседы. Письма. Богословие. Учение о богопознании. Учение о Святой Троице. Христология свт. Василия. Учение свт. Василия Великого о творении, ангелах и человеке. О монашестве. Литургические труды.</p> <p>Свт. Григорий Богослов. Житие. Творения. Слова. Поэмы или стихотворения. Письма. Богословие. Вера простых и богословие. Условия богопознания. Учение о Святой Троице. Учение о Святом Духе. Христология и сотериология. Эсхатология.</p> <p>Свт. Григорий Нисский. Житие. Творения. Экзегетические. Догматические. Сочинения нравственно аскетические. Проповеди. Догматическое учение. О богопознании. Ступени богопознания. Учение о Боге. Учение о Святой Троице. Учение об ангелах. Творение человека. Христология. Учение о спасении. Эсхатология.</p>	
2.6.	«Шестоднев» свт Василия Великого.	2	<p>Время и причины написания. Предмет произведения. Авторство и зависимость. Содержание каждой из бесед. Смысл слов «В начале». Библейское понимание слова «день».</p>	
2.7.	Письмо 38 Григорию брату. Беседа 22 свт Василия Великого «К юношам, о том как получать пользу из языческих сочинений».	2	<p>Употребление терминов «сущность» и «ипостась» применительно ко Святой Троице у т.н. «староникейцев». Учение св. Василия об «общем» и «частном». Человеческие аналогии – доказательства данного учения. Свойства сущности Божией. Ипостасные свойства Лиц Святой Троицы.</p> <p>К кому обращается свт. Василий в данном произведении? Почему вообще христианские юноши должны были пользоваться языческими произведениями? В чем главная проблема для христианских юношей при изучении языческой литературы? Практическая и мировоззренческая суть христианства по св. Василию в данном произведении. Понятие подвига. Подготовительная функция языческих произведений. Что брать христианину из языческих произведений и что оставлять, и каков критерий различия? Добродетель и ее значение. Отношение к телу.</p>	
2.8.	Правила нравственные свт Василия Великого.	2	<p>Время написания, жанр и тематика данного произведения. Учение о служении Богу и его условия: покаяние, чистота, исполнение воли Божией и должное намерение при этом, уподобление Богу и святым, перенесение страданий и скорбей за Христа. Любовь к Богу и ближним. Вера в Бога и ее исповедание. Суд Божий. Крещение, Евхаристия и молитва. Учение о грехе вообще, лжи, празднословии и соблазне других. Необходимость обращения к Св. Писанию в жизни христианина. Священное Писание: что в нем запрещается и что одобряется? Различие Ветхого и Нового Заветов. Милосердие. Каким должен быть «предстоятель слова» Божиего? Различение учителей истинных от ложных. Учение о христианских браке и семье. Христианские принципы жизни государства и общества.</p>	

2.9.	5 Слов о богословии свт. Григорий Богослов. (Слова 27 – 31).		2 Слова о богословии. Время написания, проблематика, общая характеристика и тематическое содержание. 1-2 СЛОВА. Общий смысл понятия богословия. Тематика богословия: разделы богословского учения Церкви с точки зрения 1 и 2 «Слов о богословии» свт. Григория Богослова. Условия для успешного богословствования. Можно богословствовать: а) кому?; б) когда ?; в) перед кем?; г) сколько?; д) как? Каким надо быть богослову? Проблемы богопознания стоящие перед богословием. Апофатический метод богословия свт. Григория Богослова. Его смысл, содержание и место в учении о богословии. Катафатический метод богословия свт. Григория Богослова. Его смысл, содержание и место в учении о богословии. Положительное решение свт. Григорием проблемы непостижимости Бога. «Причастие Свету». 3 – 4 СЛОВА. «Три древнейших мнения о Боге» и в чем смысл «монархии»? Личные свойства Лиц Святой Троицы. Рождение и исхождение в связи с понятиями времени и вечности. Смыслы понятий «безначальность» и «небезначальность» по св. Григорию. Учение о Рождении Сына. Евномиянство и его критика св. Григорием. Проблема познаваемости Бога. Проблема именования Бога. Виды Божественных имен. Арианская библейская аргументация и ее опровержение св. Григорием. Учение о спасении и Искуплении. Цель христианской жизни. СЛОВО 5. Проблематика данного Слова. Перечень основных возможных воззрений на сущность Святого Духа. Учение о божестве и единосущии Святого Духа. Сотериологический аргумент божества Святого Духа. Учение о постепенном откровении Святой Троицы в истории Домостроительства спасения. Учение о единстве Святой Троицы.	
2.10.	«Большое огласительное слово свт. Григория Нисского».		2 Доказательства существования Бога и Его единства. О творении ангелов. Происхождение и сущность зла. О Боге едином в трех Лицах, о единосущии Сына Отцу и о божестве Св. Духа. Сотериологическая миссия Христа. О таинствах Крещения и Евхаристии.	

2.11.	«О жизни Моисея» свт. Григория Нисского.	2	<p>Жанр данного сочинения и его цель. Структура произведения. Деление на две части. Чем это вызвано. Соотношение между двумя частями. Священное Писание, герменевтические принципы свт. Григория и их осуществление в данном сочинении. История. Содержание исторического повествования о жизни пророка Моисея. Духовный смысл истории («феория») и ее содержание. Образ пророка Моисея и его актуальность для современного христианина, к которому обращается свт. Григорий Нисский. Учение о добродетели: определение добродетели. Общие характеристики добродетели. Источник добродетели. Бесконечность добродетели. Частные добродетели, упоминаемые в этом произведении. Как же можно уподобиться в совершенствах Отцу Небесному (Мф.5,48), если добродетель недостижима во всей полноте? Пороки как то, что противостоит добродетели. Виды пороков. Учение о Боге и Божиих свойствах. Христология: учение о Боговоплощении и Искуплении в ветхозаветных прообразах в их истолковании свт. Григорием. Путь спасения и жизненный путь пророка Моисея. Сходства и значение событий и этапов жизненного пути Моисея и пути спасения всякого христианина. Христианство и языческая философия. Полезное и бесполезное в языческой культуре и философии для христианина. Гносеология и учение об истине. Учение об этапах богопознания на примере восхождения пророка Моисея на гору Синай. Что значит познавать или видеть Бога? Вопрос свободной воли в деле спасения или гибели, а также вопрос теодицеи. Элементы учения об «апокатастасисе» в этом сочинении. Учение о спасении. Таинство Крещения. Экклезиология и учение о церковном священстве.</p>	
2.12.	Свт. Кирилл Иерусалимский. Прп. Ефрем Сирий.	2	<p>Житие. Творения. «Катехизические беседы». Учение. О Святой Троице. Учение о Христе. Сотериология. Об ангелах. Человек; его природа, грехопадение. Эсхатология. Церковь. Учение о таинствах. Крещение. Миропомазание. Евхаристия.</p> <p>Житие. Сочинения. Нравственные и аскетические сочинения преп. Ефрема. Экзегетические труды преп. Ефрема. Ефрем – духовный песнопевец. Догматическое учение прп. Ефрема. Троическое богословие. Христология. Антропология. Эсхатологические представления.</p>	
2.13.	Свт. Иоанн Златоуст.	2	<p>Житие. Творения. Догматико-полемиические. Экзегетические. Пастырские и катехизические. Нравственно-аскетические. Праздничные. Похвальные Слова. Автобиографические. Гомилии на разные случаи. Письма. Приписываемые. Богословие. Богопознание. Богодухновенность Священного Писания. Характерные особенности библейской экзегезы. Учение о Боге. Непостижимость сущности Божией и божественные энергии. Триадология. Христология. Учение о Божией Матери. Сотериология. Первородный грех, человеческая свобода и божественная благодать. Экклезиология. Учение о таинствах. Эсхатология.</p>	Индивидуальное творческое задание (доклад)



2.14.	Свт. Иоанн Златоуст. О священстве. Кн. 1 – 6.	2	<p>Место данного произведения среди прочих трудов свт. Иоанна. Причина написания. Жанровые особенности данного произведения. Тематический обзор. Нравственная проблема допущения «хитрости» с благими намерениями. Ответственность священства и ответственность за возведение в священник сан. Возможные поводы для незаконной хиротонии. Высота и достоинство священнического служения. Сравнение священства и царства. Цель священнического служения – угождение Богу. Сравнение священнического служения с пастырством (пастушеством) и врачебным делом. Св. Апостол Павел – идеал священства для св. Иоанна Златоуста. Проблема употребления насилия в духовном окормлении. Принуждение или убеждение? Дар слова – главный инструмент священника для воздействия на паству. Как его приобрести и приумножить. Достоинства и добродетели, которыми должен обладать священник: мужество, безгневие. Необходимость стяжания благодати Святого Духа. Навыки и знания, которыми должен обладать священник: знакомство с ересями и умение полемизировать против них; умение разрешать и умиротворять людские распри; твердость в общении с женщинами; отсутствие рабского угодничества и высокомерия в общении с мужчинами. Аспекты священнического служения: Литургическое. Окормление паствы (исповедь и проповедь). Судебная власть на приходе и у епископа. Г) Милосердие и социальное служение. Проповедь. Молитва за паству. Полемика против еретиков. Хозяйственная деятельность. Проблема соотношения слов и дел. Священник как пример для пасомых – причина как преуспевания для других, так и соблазна для других – окружающих его. Опасности, искушения и сложности в прохождении священнического служения: Страсти, нападающие на душу священника. Зависть – главный враг священника. Опасность печали.</p>	
2.15.	Западные святые отцы.	2	<p>Общая характеристика. Свт. Иларий, еп. Пиктавийский. Житие. Сочинения. Догматические. Историко-полемические. Экзегетические сочинения. Письма. Гимны. Утраченные и неподлинны. Учение. Богопознание, его возможность и границы. Учение о бытии, сущности и свойствах Божиих. Триадология. Учение о творении и тварном мире. Антропология. Христология. Сотериология. Благодать и свобода. Экклезиология и сакраментология. Эсхатология. Блж. Иероним Стридонский. Житие. Сочинения. Библейские переводы Библейские справочники. Экзегетические сочинения. Догматико-полемические. Исторические. Агиографические. Письма. Неподлинны сочинения. Учение. Богодухновенность Библии. <i>Hebraica veritas</i> и ветхозаветный канон. Принципы и характерные особенности экзегезы. Экклезиология. Свобода и благодать. Полемика с пелагианством. Эсхатология.</p>	
2.16.	Свт. Амвросий Медиоланский.	2	<p>Житие. Творения. Догматические. Экзегетические. Нравственно-аскетические. Гимны. Письма. Богословие. Триадология. Учение о Боге. Христология. Учение о творении. Учение о первородном грехе и его наследовании. Сотериология. Экклезиология. Учение о таинствах. О пастырском служении. Учение о Божией Матери. Этика.</p>	Индивидуальное творческое задание (доклад)

2.17.	«Две книги о покаянии» свт. Амвросия Медиоланского.		2 Место сочинения «О покаянии» среди произведений свт. Амвросия Медиоланского (тематика, время написания). Новацианство или раскол Новата и Новациана в III – VII вв. Сущность новацианства: главные тезисы новацианского учения, и в том числе по вопросу о покаянии. Причина новацианского раскола по сведениям свт. Амвросия Медиоланского. Различие между представлением о Церкви, ее предназначении и задач по учению свт. Амвросия и новациан. Кто обладает властью прощать грехи? Почему Церковь обладает властью прощать грехи не только легкие, но и тяжкие? Божия милость и любовь в Церкви и жестокое «законничество» новациан. Крещение и покаяние как два Таинства Церкви и соотношение между ними. Сущность веры. Два вида благодати. Закон Духа и закон греха в человеке. Значение веры и дел с точки зрения свт. Амвросия Медиоланского по вопросу покаяния. Значение покаяния в жизни христианина. Покаяние внутреннее и покаяние в Церкви. Чем должно сопровождаться искреннее покаяние? Плоды покаяния. Какие грехи не подлежат прощению? Что такое «хула на Духа Святого»? Идеал священства. Экзегеза свт. Амвросия Медиоланского в двух книгах «О покаянии». «Юридические» мотивы в двух книгах «О покаянии» свт. Амвросия Медиоланского. Правильно и неправильно совершаемые дела милосердия.	
2.18.	Блж. Августин Иппонский.		2 Житие. Творения. Автобиографические сочинения и письма. Философские и литературные. Апологетические. Полемические. Экзегетические. Догматические. Нравственно-аскетические. Пастырские. Триадология Учение. О вере и разуме. О познании. Достоверность познания. Виды познания. Богопознание. О сущности и свойствах Божиих. О Боге. О творении. Онтология тварного. Духовные и телесные твари. О свободе воли и первородном грехе. Антропология. Христология и сотериология. Эсхатология. Экклесиология. Этика. Экзегеза и библейская критика. О музыке.	
2.19.	«Исповедь» блж. Августина.		2 О стремлении души к своему создателю Богу и о Его совершенствах. О Боге как внутреннем Свете и неизменно Сущем, а также о несубстанциональности зла. Духовное восхождение к вечной Истине и роль Иисуса Христа в этом восхождении. О борьбе двух волей в человеке – воли греховной и воли праведной – и о благодати Христовой. О чудесном обращении блж. Августина к вере Христовой при чтении послания ап. Павла к римлянам. О внезапном духовном озарении, произошедшем с блж. Августином и его матерью Моникой в Остии. О глубинах человеческой памяти, содержащих бесчисленные сокровища, и о поисках там Бога. О том, что все сущее создано из небытия вечным Словом Божиим, и о временности мира. О времени и его таинственной природе. О трех свойствах человеческой души (бытие, знание, воля) как аналогии Божественной Троицы.	Контрольная работа
<b>Раздел 3. Церковная письменность в эпоху христологических споров (V-VII вв.)</b>				

3.1.	Церковная письменность в эпоху христологических споров (V-VII вв.). Свт. Кирилл Александрийский. Блж. Феодорит Кирский.		2	Обзор эпохи. Житие. Творения. Экзегетические. Догматико - полемические и апологетические. Пасхальные послания. Беседы. Письма. Литургия св. Кирилла Александрийского. Богословие. Безусловное единство Богочеловека. Личное усвоение человеческой природы Сыном Божиим. Человеческая душа Христа – активный сотериологический фактор. Природное единство Христа как Посредника со всем человеческим родом. Единство христологии святителя Кирилла с его учением о Евхаристии. Житие. Творения. Экзегетические. Апологетические. Догматико - полемические. Исторические и агиографические. Беседы. Письма. Христология. «Критика блж. Феодоритом монофизитства в диалоге «Эранист».	Круглый стол
3.2.	Прп. Максим Исповедник.		2	Житие. Творения. Экзегетические очерки. Аскетические. Истолковательные. Догматико-полемические. Богословие. Космология. Учение о двух волях. Учение прп. Максима Исповедника о двух волях во Христе. Аскетическое учение.	
3.3.	«Мистагогия» прп. Максима Исповедника.		2	Место сочинения «Мистагогия» среди произведений прп. Максима Исповедника: тематика, время написания. Значение термина «мистагогия» («тайноводство») в истории античной и христианской традиций. Примеры мистагогий в святоотеческой литературе. Значение принципа образности в изложении богословского учения в данном сочинении. Система образов в данном сочинении как выражение универсальности творения, его связи с Творцом, Откровения и Домостроительства спасения. Св. Церковь — образ Бога. Св. Церковь — образ мира. Св. Церковь — образ человека. Св. Церковь — образ души. Св. Писание и человек в их образной взаимосвязи. Мир и человек в их образной взаимосвязи. Домостроительство спасения, выраженное в символическом значении богослужения. Богословское учение преп. Максима выраженное в данном сочинении: Учение о Боге и триадология. Космология. (2 плана бытия — чувственное и умопостигаемое; соотношение между ними; учение о «логосах»). Христология и учение об Искуплении. Антропология и аскетика прп. Максима: смысл и значение различных видов устройства людей в деле их спасения). Учение о ступенях богопознания: практическая философия, естественное созерцание, мистическое богословие. Антропология (в т.ч. учение о душе, о различных способностях человеческой души) и аскетика прп. Максима. Любовь как ответ на самоумаление Бога. («Бог нуждается в нашем благодееании»).	
<b>6 семестр</b>					
3.4.	Церковная письменность в эпоху христологических споров (V-VII вв.)		2	Общий взгляд на условия происхождения церковной литературы этого периода.	
3.5.	Свт. Леонтий Византийский.		2	Жизнеописание. Сочинения. Вклад Леонтия Византийского в христологическую терминологию.	

3.6.	Corpus Areopagiticum.		2	Проблема авторства. Состав сборника. Рукописи. Издания. Переводы. Обзор сочинений. Богословие. Учение о Боге. Апофатическое и катафатическое богословие. Пресущественность Бога и Божественные свойства (имена). Учение о Св. Троице. Учение о творении. Мотивы творения. Божественные идеи. Материя. Природа зла. Структура тварного бытия. Иерархичность. Небесная иерархия. Церковная иерархия. Христология. Учение о богопознании и мистическом единении с Богом (обожении).	
3.7.	Свт. Григорий Двоеслов (Великий).		2	Житие. Сочинения. Экзегетические труды. Нравственно-аскетические. Богослужебные. Письма. Учение. Учение о Святой Троице. Учение об ангелах. Антропология. Христология. Сотериология. Благодать и свобода. Экклезиология. Учение о таинствах. Учение о духовном совершенстве и созерцании Бога. Путь богопознания. Безграничный Свет. Эсхатология.	Индивидуальное творческое задание (доклад)
3.8.	Прп. Викентий Леринский.		2	Житие и сочинения. Учение. Церковное Предание. Триадология и христология. Сотериология: благодать и свобода воли.	
3.9.	Прп. Анастасий Синаит.		2	Житие. Сочинения. Догматико-полемиические. Экзегетические, нравоучительные и аскетическо-географические. Богословие. Христология и борьба с монофелитством.	Индивидуальное творческое задание (доклад)
<b>Раздел 4. Церковная письменность на этапе защиты иконопочитания (VIII-середины IX вв.)</b>					
4.1.	Церковная письменность на этапе защиты иконопочитания (VIII-середины IX вв.).		2	Общий взгляд на условия происхождения церковной литературы этого периода.	
4.2.	Прп. Иоанн Дамаскин.		2	Житие. Творения. Догматические и философские. Полемиические. Аскетические и нравственные. Экзегетические. Гомилии и агиографические сочинения. Литургические. Богословие. Соотношение философии и богословия. Учение о Боге. Непознаваемость Бога, Его бытие, сущность и свойства (энергии). Триадология. Учение о творении. Райское состояние человека, его грехопадение и последствия. Христология. Учение о Божией Матери. Сотериология. Другие догматические темы. Учение об иконах. Отношение к исламу.	

4.3.	«Три защитительных слова против порицающих святые иконы» прп. Иоанна Дамаскина		2	Исторический контекст написания трех «Защитительных слов». Иконоборчество VII – VIII вв. Его главные принципы и характеристики (см. церковно-историческую литературу по данному вопросу). Три «Защитительных слова» прп. Иоанна Дамаскина: краткая характеристика их жанра, композиции, содержания и соотношения между ними. Богословские и антропологические основания учения об иконопочитании у прп. Иоанна Дамаскина. Определение образа. Образ как центральное понятие этого учения (в учении о Боге, о Христе, о человеке и т.д.). Что изображается на иконе Христа? На иконах святых? Виды образов. Критика неправильного почитания образов (языческое идолопоклонство) и неправильного запрета на почитание образов (в Ветхом Завете, в иудаизме и в иконоборчестве). Богословие иконы прп. Иоанна Дамаскина. Почитание, служение и поклонение. Различия между ними. Их разновидности. Смысл церковного иконопочитания. Библейские аргументы иконоборцев и их библейское опровержение прп. Иоанном Дамаскиным. Образ в Ветхом и Новом Завете и христианстве. Подлинный смысл ветхозаветного запрета на почитание изображений. Опора на святоотеческую и церковную традицию в данном вопросе. Чем аргументируется не только возможность поклонения иконам, но и необходимость такого поклонения. Власть церковная и власть государственная. Отношение между ними в контексте иконоборческого спора. Учение о святости, о святых и их почитании в «Трех словах» прп. Иоанна Дамаскина.	
<b>Раздел 5. Аскетическая письменность</b>					
5.1.	Богословие основателей монашества.		2	Общий взгляд на условия происхождения церковной литературы этого периода.	
5.2.	Corpus masaritanum»		2	Проблема корпуса. Святой Макарий Египетский и Corpus Masaritanum. Так называемые «новые находки». Учение Корпуса и мессалианство. Антропология св. Макария (Corpus Masaritanum).	
5.3.	Евагрий Понтийский.		2	Биографические сведения о Евагрии. Сочинения Евагрия. Оригенизм Евагрия. Три вида «феории» (созерцания) и два вида «природы». Учение о познании сущности Божией. Учение о единой природе «умов». Систематизация Евагрием православного аскетического учения «Праксис» и «феория». Молитва. Распорядок жизни. Понимание христианской любви. Учение о «рукоделии» (о труде). Учение о восьми греховных помыслах. Учение о четырех стадиях развития помысла.	
5.4.	Прп. Исаак Сирин.		2	Житие. Наследие прп. Исаака Сирина, проблемы перевода. Богословие прп. Исаака Сирина. Учение о любви. Антропология. Жизнь будущего века в понимании преподобного Исаака. Учение Исаака Сирина о всеобщем спасении в свете православного Предания. Эсхатология. Прп. Исаак Сирин и православные подвижники.	
5.5.	Прп. Иоанн Лествечник.		2	Житие. Хронология. Сочинения. «Лествица». Толкования. Влияние. Аскетическое учение. Источники. Основание подвижничества. Духовное руководство. Покаяние. Страсти и борьба с ними. Христианское совершенство. Таинственное богословие.	

5.6.	Прп. Иоанн Кассиан Римлянин.		2	Житие. Творения. Богословие. Прп. Иоанн Кассиан Римлянин – учитель внешнего уклада жизни подвижников. Учение прп. Иоанна Кассиана Римлянина о страстях. Брань с духами зла по наставлениям прп. Кассиана Римлянина. Учение о молитве. О духовной рассудительности и духовном знании. Христианское дружество в понимании прп. Кассиана Римлянина. Учение о благодати.	Круглый стол
<b>Раздел 6. Эпоха Константинопольских соборов (IX-XIV вв.)</b>					
6.1.	Характерные черты святоотеческих творений в IX-XIV вв.		2	Общий взгляд на условия происхождения церковной литературы этого периода.	
6.2.	Патриарх Фотий.		2	Житие. Сочинения. Догматико – полемические. Экзегетические. Письма. Чины Богослужения. Церковно-канонические. Критические. Богословие. Догматический спор по вопросу о Filioque.	
6.3.	Прп. Симеон Новый Богослов.		2	Житие. Творения. Катехизические слова к монашествующим. Главы. Богословские слова. Гомилетические. Гимны. Учение. Аскеза и таинства Церкви. Тема обожения в мистической антропологии прп. Симеона Нового Богослова.	
6.4.	Прп. Григорий Синаит.		2	Житие. Сочинения. Богословие. Учение о Троице и Ее участие в спасении человека. Учение о человеке.	
6.5.	Свт. Григорий Палама. Житие		2	Житие. Сочинения. Догматические. Догматико – полемические. Аскетические. Гомилетические. Богословие. Философия и богословие. Богопознание и боговидение. Сущность и энергии в Боге. Обожение и спасение. Учение о нетварном свете.	
6.6.	«Триады в защиту священнобезмолствующих» свт. Григория Паламы.		2	Предыстория написания и место сочинения «Триады в защиту священнобезмолствующих» среди произведений свт. Григория Паламы: тематика, время написания. Общий смысл полемики свт. Григория против Варлаама и Акиндина. Антропология свт. Григория Паламы. Учение об уме и сердце. Их состояние в человеке после грехопадения, а также предназначение и роль в аскетической практике. Значение и роль в духовной жизни тела. Оправдание телесности. Учение об обожении. Учение о нетварном Божественном Свете.	Индивидуальное творческое задание (доклад)
<b>Раздел 7. Церковная письменность поздневизантийского периода</b>					
7.1.	Церковная письменность поздневизантийского периода.		2	Общий взгляд на условия происхождения церковной литературы этого периода.	
7.2.	Св. Николай Кавасила.		2	Жизнеописание. Творения и учение. О Церкви. О таинствах. Крещение. Миропомазание. Евхаристия.	Индивидуальное творческое задание (доклад)
7.3.	Свт. Марк Ефесский.		2	Житие. Творения. Догматико – полемические. Литургические. Учение. Вопрос о Filioque. Критика латинского учения о чистилище. О Евхаристии. Каноническое учение о римском папе.	Индивидуальное творческое задание (доклад)

## 5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии

### 5.1. Образовательные технологии

В процессе преподавания дисциплины «Патрология» используются

**1. Традиционные образовательные технологии.** Ориентированы на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к обучающемуся (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность обучающегося носит в таких условиях, как правило,

репродуктивный характер.

*Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:*

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – эвристическая беседа преподавателя и обучающихся, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, которой они формируются в процессе освоения данного курса.

Для диагностики формируемых компетенций по дисциплине «Патрология» применяются следующие формы контроля: письменное задание с защитой или обсуждением в ходе проведения семинарских занятий; проверка выполнения устных и письменных заданий, установленных планом самостоятельной работы обучающегося, тематические кроссворды и др.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой, экзамен.

## **5.2. Информационно-коммуникационные технологии**

Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

*Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:*

При подготовке к семинарским занятиям и выполнении заданий, установленных планом самостоятельной работы обучающегося, используются современные информационно-коммуникационные технологии, обеспечивающие доступ к электронным ресурсам.

Инновационные методы, используемые в преподавании дисциплины «Патрология» подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путем развития у обучающихся творческих способностей и самостоятельности. Они предполагают применение информационных образовательных технологий, а также учебно-методических материалов, соответствующих современному мировому уровню, в процессе преподавания дисциплины:

- использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов в преподавании дисциплины;
- использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и Интернет;
- проведение электронных презентаций рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ;
- проведение занятий в режиме видеоконференцсвязи;
- консультирование обучающихся с использованием электронной почты;
- использование программно-педагогических тестовых заданий для проверки знаний обучающихся и т.д.

На сайте семинарии <http://www.seminaria.info/> размещены методические, информационные, контрольные материалы по дисциплине. При подготовке к практическим занятиям и выполнении заданий, установленных планом самостоятельной работы обучающегося, используются современные информационно-коммуникационные технологии, обеспечивающие доступ к электронным ресурсам.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

### **6.1. Общие рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплине «Патрология»**

Внеаудиторная работа предполагает самостоятельную работу обучающихся в объеме 200 часов, в том числе подготовку к лекциям, практическим занятиям (семинарам) и выполнение индивидуальных домашних заданий, подготовку к зачетам с оценкой и экзаменам.

№ раздела/ темы	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (час.)
<b>3 семестр</b>		<b>40</b>
1	Подготовка к практическим занятиям (семинарам) – подготовка индивидуальных сообщений к выступлению на семинаре, подготовка к дискуссии. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации. Подготовка индивидуального творческого задания (доклада). Подготовка к коллоквиуму. Подготовка к зачету с оценкой.	40
<b>4 семестр</b>		<b>40</b>
1	Подготовка к практическим занятиям (семинарам) – подготовка индивидуальных сообщений к выступлению на семинаре, подготовка к собеседованию. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации. Подготовка дискуссии на заседании круглого стола. Подготовка к зачету с оценкой.	40
<b>5 семестр</b>		<b>60</b>
1	Подготовка к практическим занятиям (семинарам) – подготовка индивидуальных сообщений к выступлению на семинаре, подготовка к дискуссии. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации. Подготовка дискуссии на заседании круглого стола.	8
2	Подготовка к практическим занятиям (семинарам) – подготовка индивидуальных сообщений к выступлению на семинаре, подготовка к дискуссии. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации. Подготовка индивидуального творческого задания (доклада).	40
3	Подготовка к практическим занятиям (семинарам) – подготовка индивидуальных сообщений к выступлению на семинаре, подготовка к дискуссии. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации. Подготовка к контрольной работе.	18
<b>6 семестр</b>		<b>60</b>
3	Подготовка к практическим занятиям (семинарам) – подготовка индивидуальных сообщений к выступлению на семинаре, подготовка к дискуссии. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации.	14
4	Подготовка к практическим занятиям (семинарам) – подготовка индивидуальных сообщений к выступлению на семинаре, подготовка к дискуссии. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации. Подготовка дискуссии на заседании круглого стола.	8
5	Подготовка к практическим занятиям (семинарам) – подготовка индивидуальных сообщений к выступлению на семинаре, подготовка к дискуссии. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации. Подготовка индивидуального творческого задания (доклада).	16
6	Подготовка к практическим занятиям (семинарам) – подготовка индивидуальных сообщений к выступлению на семинаре, подготовка к дискуссии. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации.	14
7	Подготовка к практическим занятиям (семинарам) – подготовка индивидуальных сообщений к выступлению на семинаре, подготовка к дискуссии. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации. Подготовка индивидуального творческого задания (доклада).	8
<b>Итого:</b>		<b>200</b>

Материалы для организации самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине включают:

- организационные ресурсы (тематический план дисциплины для обучающихся);
- учебно-теоретические ресурсы (перечень базовых учебных пособий и ключевых монографий);
- учебно-практические ресурсы (описания практических работ);
- учебно-методические ресурсы (методические указания по изучению теоретической части дисциплины);



- учебно-справочные ресурсы (гlossарий);
- учебно-наглядные ресурсы (электронные презентации);
- учебно-библиографические ресурсы (список рекомендуемой литературы).

**Лекции** раскрывают наиболее сложные, неоднозначные, проблемные вопросы современного естествознания, в них рассматриваются аспекты диалектики и логики развития естественных наук. В лекциях отражаются основные достижения естествознания в фундаментальных направлениях, формирующих научное мировоззрение современного человека и использование достижений естественных наук в различных отраслях производства и культуры.

Во время лекции необходимо вести конспект, содержащий основные теоретические положения и примеры по излагаемому лектором материалу.

Конспект лекций должен содержать:

- название темы и излагаемых в ее рамках вопросов;
- основные теоретические тезисы и практические примеры по каждому рассматриваемому вопросу;
- выводы лектора;
- дополнительные материалы, внесенные самим обучающимся на основе изучения дополнительной литературы и источников.

Важно проводить дополнительную работу с текстом конспекта лекции: внимательно прочитать его; дополнить записи материалами из других источников, рекомендованных преподавателем; выделить все незнакомые понятия и термины и в дальнейшем поместить их в словарь. Наличие словаря определяет степень готовности обучающегося к экзамену и работает как допуск к заключительному этапу аттестации.

Для более продуктивного усвоения учебного материала целесообразно перед новой лекцией повторять по конспектам предыдущий материал. Данная методика позволит сформировать целостное представление об изучаемом предмете.

**Практические занятия (семинары)** – наиболее сложные и в то же время плодотворные виды (формы) вузовского обучения и воспитания. Можно отметить, что при изучении дисциплины семинары являются не просто видом практических занятий, а, наряду с лекцией, основной формой учебного процесса. Семинарские занятия предусмотрены по каждой из основных тем данной учебной дисциплины. Ведущей дидактической целью семинарских занятий является систематизация и обобщение знаний по изучаемой теме, разделу, формирование умений работать с дополнительными источниками информации, сопоставлять и сравнивать точки зрения, конспектировать прочитанное, высказывать свою точку зрения и т.п.

Подготовка к практическим занятиям в форме семинара предполагает поиск информации в разных литературных источниках (учебниках, учебных пособиях, энциклопедиях, энциклопедических словарях), а также ознакомление с материалами, представленными в Интернет и научно-познавательных, научно-популярных программах телевидения и радиовещания. Обязательным условием успешной подготовки к семинарскому занятию является составление конспектов исследуемых источников, определение своей позиции в отношении поставленных вопросов и четкая ее аргументация, подбор цитат, составление тезисов выступления.

**Подготовка информационного сообщения по самостоятельно изученной теме** – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объёму устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несёт новизну, отражает современный взгляд по определённым проблемам. Оформляется заданием письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию). Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин.

Для подготовки сообщения необходимо:

- собрать и изучить литературу по теме;
- составить план или графическую структуру сообщения;
- выделить основные понятия;
- ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения;

- оформить текст письменно;
- сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок.

Объем сообщения – 1–2 страниц текста, оформленного в соответствии с указанными преподавателем требованиями.

**Подготовка дискуссии на заседании круглого стола.** Идея круглого стола заключается в представлении широкого спектра мнений по выбранной теме с разных точек зрения, обсуждении непонятных и спорных моментов, связанных с поставленной проблемой, нахождении актуального решения, развитии у обучающихся способности самостоятельно решать насущные вопросы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта.

**Подготовка индивидуальных творческих заданий (докладов)** – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объему устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несет новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию). Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин.

Для подготовки сообщения необходимо:

- собрать и изучить литературу по теме;
- составить план или графическую структуру сообщения;
- выделить основные понятия;
- ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения;
- оформить текст письменно;
- сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок.

Объем сообщения – 1-2 страниц текста, оформленного в соответствии с указанными преподавателем требованиями.

#### **Подготовка к контрольной работе.**

Контрольная работа назначается после изучения определенного раздела (разделов) дисциплины и представляет собой совокупность развернутых письменных ответов студентов на вопросы, устных опросов или смешанных форм, с представлением изделия или продукта творческой деятельности обучающегося.

Самостоятельная подготовка к контрольной работе включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется контрольной работой;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные в контрольной работе вопросы;
- формирование психологической установки на успешное выполнение всех заданий.

**Собеседование (коллоквиум).** При ответе на вопросы для устного собеседования (опрос, коллоквиум) должны быть раскрыты основные положения вопроса или задания через систему аргументов, подкрепленных фактами, примерами; обоснованы предлагаемые решения, присутствуют детальные пояснения, оригинальные предложения, обладающие элементами практической значимости.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме зачетов с оценкой (далее – зачет) и экзаменов. Вопросы и задания для зачета размещаются в электронной образовательной среде на сайте КПДС: <http://www.seminaria.info/>. Для допуска к зачету или получения зачета по дисциплине «Патрология» обучающийся должен выполнить три проверочных работы, активно работать во время аудиторных занятий, а также выполнять задания в рамках самостоятельной работы.

**Зачет** проводится по вопросам, охватывающим весь пройденный материал, в форме развернутых ответов на вопросы дисциплины. По окончании ответа преподаватель может задать обучающемуся дополнительные и уточняющие вопросы. Список вопросов к зачету

размещен на сайте КПДС: <http://www.seminaria.info/>.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины**

### **7.1. Основная литература**

1. Киприан (Керн), архим. Золотой век свято-отеческой письменности [Текст] : публицистика / архим. Киприан (Керн). - Москва : Паломник, 1995. - 176 с.
2. Мейендроф, И.Ф., прот. Введение в святоотеческое богословие [Текст] / прот. И.Ф. Мейендроф. - 2-е издание, исправленное и дополненное. - Клин : Фонд "Христианская жизнь", 2001. - 448 с. Киприан, архимандрит, Золотой век святоотеческой письменности : публицистика / Киприан, архимандрит. - Москва : Директ-Медиа, 2011. - 95 с. - Режим доступа: по подписке. - URL
3. Филарет (Гумилевский), архиеп. Историческое учение об Отцах Церкви [Текст] / архиеп. Филарет (Гумилевский). - [Репринтное издание 1882 года]. - Москва : Паломник, 1996. - 420 с.

### **7.2. Дополнительная литература**

1. Писания мужей апостольских [Текст] . - Москва : Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2008. - 672 с. - (Творения святых отцов и учителей церкви).
2. Святые Отцы и учителя Церкви. Антология [Текст] : учебное пособие по курсу "Патрология" для бакалавриата духовных школ в 2-х томах / под общей редакцией митр. Илариона (Алфеева). - Том I : Церковная письменность доникейского периода (I - начало IV вв.). - Москва : Общецерковная аспирантура и докторантура имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия ; Издательский дом "Познание", 2017. - 384 с.
3. Святые Отцы и учителя Церкви. Антология [Текст] : учебное пособие по курсу "Патрология" для бакалавриата духовных школ в 2-х томах / под общей редакцией митр. Илариона (Алфеева). - Том II : Золотой век святоотеческой письменности (начало IV - начало V вв.). - Москва : Общецерковная аспирантура и докторантура имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия ; Издательский дом "Познание", 2017. - 720 с.
4. Сидоров А.И. Святоотеческое наследие и церковные древности [Электронный ресурс] : в 5-ти томах / А.И. Сидоров. - Том 1 : Святые отцы в истории Православной Церкви (работы общего характера). - Электрон. текстовые данные. - Москва : Сибирская Благовонница, 2011. - 432 с.
5. Сидоров А.И. Святоотеческое наследие и церковные древности [Электронный ресурс] : в 5-ти томах / А.И. Сидоров. - Том 2 : Доникейские отцы Церкви и церковные писатели. - Электрон. текстовые данные. - Москва : Сибирская Благовонница, 2011. - 528 с.
6. Сидоров А.И. Святоотеческое наследие и церковные древности [Электронный ресурс] : в 5-ти томах / А.И. Сидоров. - Том 3 : Александрия и Антиохия в истории церковной письменности и богословия. - Электрон. текстовые данные. - Москва : Сибирская Благовонница, 2013. - 752 с.
7. Сидоров А.И. Святоотеческое наследие и церковные древности [Электронный ресурс] : в 5-ти томах / А.И. Сидоров. - Том 4 : Древнее монашество и возникновение монашеской письменности. - Электрон. текстовые данные. - Москва : Сибирская Благовонница, 2014. - 592 с.
8. Сидоров А.И. Святоотеческое наследие и церковные древности [Электронный ресурс] : в 5-ти томах / А.И. Сидоров. - Том 5 : От золотого века святоотеческой письменности до окончания христологических споров. - Электрон. текстовые данные. - Москва : Сибирская Благовонница, 2017. - 767 с.

### **7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет**

1. <http://www.newadvent.org/cathen/> - сайт католической энциклопедии.
2. <http://plato.stanford.edu/entries/philoponus/> - сайт Станфордской энциклопедии.
3. <http://www.kbr.be/> - сайт Общества болландистов.
4. <http://www.doaks.org/> - сайт «База данных по агиографии Думбартон Оукс».
5. <http://www.tertullian.org/fathers/> - сайт Роджера Пирса.
6. <http://www.bbaw.de/forschung/gcs/> - ГДР-овская серия.
7. [http://www.mom.fr/sources\\_chretiennes/](http://www.mom.fr/sources_chretiennes/) - Французская серия «Христианские источники».
8. <http://booksandjournals.brillonline.com/content/journals/> - патрологический журнал.

### **7.4. Программное обеспечение:**

Операционная система: Linux Mint v.19.2 x64  
Офисный пакет: Libre Office v.6.0.7.3

Просмотр web-страниц:	Chromium v.79.0.3945.130, Firefox Browser v.72.0.2
Просмотр изображений:	Xviewer v.2.2.1 Pix v.2.4.5
Графический редактор:	GIMP v.2.8.22
Музыкальный проигрыватель:	Xplayer v.2.2.2 Rhythmbox v.3.4.2
Видеопроеигрыватель:	Xplayer v.2.2.2
Просмотр pdf, djvu и проч.:	Xreader v.2.2.3
Голосовое, видео-, текст- общение:	Skype-8.58.0.93 Discord v.0.0.10

## **8. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

При реализации дисциплины «Патрология» используются следующие профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- электронная библиотечная система <http://www.biblioclub.ru>;
- научно-богословская библиотека КПДС;
- система автоматизации библиотек ИРБИС.

## **9. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины**

Материально–техническое обеспечение учебной дисциплины «Патрология» включает:

1. Специально оборудованный компьютерный класс с выходом в Интернет.
2. Аудитория, оборудованная мультимедийным проектором, оснащенная учебно-наглядными пособиями, ноутбуками с выходом в Интернет, с прикладным программным обеспечением, проектор, колонки.
3. Сеть Wi-Fi (в открытом доступе).

**Аннотация  
программы учебной дисциплины  
«Патрология»  
по направлению подготовки  
48.03.01 Теология (уровень бакалавриата)  
направленность Православная теология  
форма обучения – очная**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины «Патрология»**

Цель: подготовка специалиста в области изучения святоотеческой и шире – церковной письменности, знакомого с историей, периодизацией, классификацией направлений и жанров святоотеческой и шире – церковной письменности, наиболее известными авторами, их жизнеописаниями и творениями, а также богословским (вероучительным и нравоучительным) содержанием их творений во взаимосвязи с богословской традицией Древней Церкви.

Цель курса соотносится с требованием ФГОС ВО 48.03.01 Теология (уровень бакалавриата), который предполагает изучение системы теологического знания (ФГОС ВО 48.03.01 Теология (уровень бакалавриата), п. 4.1).

Задачи:

1. Овладение патрологическими принципами обращения к персоналиям (авторам) святоотеческой (и шире – церковной) письменности с точки зрения их авторитетности, ознакомление с жизнеописаниями авторов в связи с историей Церкви и ее наиболее значимыми событиями, и содержанием их рассматриваемых творений.

2. Развитие навыков обращения к библиографической и жанровой стороне бытования святоотеческой (и шире – церковной) письменности, с различными моделями периодизации, классификации направлений, групп авторов, и их жизнеописаний.

3. Формирование христианского мировоззрения на основе жизнеописаний авторов церковной письменности, как неотъемлемого элемента истории жизни Церкви, и в особенности св. отцов Русской Церкви, как образцами для подражания и живыми примерами святости, важными для христианской жизни как пастырей, так и пасомых Православной Церкви, и актуальными во всякую эпоху.

**2. Место дисциплины в структуре ООП ВО бакалавриата**

Дисциплина «Патрология» реализуется в рамках базовой части Блока 1 Дисциплины учебного плана программы бакалавриата по данной направленности подготовки и находится в тесной взаимосвязи с такими дисциплинами как «История Древней Церкви», «Догматическое богословие», «Нравственное богословие» связанных с изучением конкретных религиозных подсистем.

**3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

Исходя из поставленной цели курса и предполагаемой учебной нагрузки, по окончании изучения дисциплины «Патрология» обучающийся должен обладать следующими общекультурными и профессиональными компетенциями:

**- способностью использовать основы теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития (ОК-10):**

**знать:**

- *пороговый уровень:* базовые богословские понятия и категориально-терминологический аппарат патрологической науки;

- *базовый уровень:* основные периоды, направления и представителей святоотеческой письменности, а также их жизнеописания, письменные произведения и учение;

- *повышенный уровень:* значение творений и учение отцов Церкви и церковных писателей для учения и жизни Церкви;

**уметь:**

- *пороговый уровень:* аргументировано объяснить отличия Священного Писания от

Священного Предания;

- *базовый уровень*: аргументировано объяснить отличия Православного вероучения от древних еретических учений в каждом отдельном случае;

- *повышенный уровень*: ориентироваться во всем многообразии богословской, святоотеческой и аскетической литературы в целях духовно-нравственного развития;

**владеть:**

- *пороговый уровень*: навыками анализа святоотеческих высказываний;

- *базовый уровень*: навыками применения полученных сведений к конкретной ситуации, для конкретного духовно-нравственного состояния;

- *повышенный уровень*: навыками анализа святоотеческих высказываний;

- **способностью оформлять и вводить в научный оборот полученные результаты (ПК-4):**

**знать:**

- *пороговый уровень*: принципы и правила грамотного оформления научно-богословских текстов;

- *базовый уровень*: святоотеческую традицию, ее учение и значение для жизни в Церкви и для спасения;

- *повышенный уровень*: базовые богословские понятия и категориально-терминологический аппарат патрологической науки;

**уметь:**

- *пороговый уровень*: аргументировано, грамотно, доступно объяснить учения Отцов Церкви и церковных писателей, анализировать их произведения;

- *базовый уровень*: соотносить появление тех или иных направлений в развитии христианской мысли с конкретной исторической обстановкой;

- *повышенный уровень*: систематизировать и структурировать информацию в соответствии с планом и внутренним содержанием исследования;

**владеть:**

- *пороговый уровень*: главными идеями святоотеческого учения в его различных областях;

- *базовый уровень*: категориально-понятийным аппаратом святых отцов в важнейших областях богословского учения, а также навыками работы с первоисточниками;

- *повышенный уровень*: навыками правильного оформления результатов научно-богословского исследования в соответствии с требованиями, предъявляемыми к письменным научным работам.

#### **4. Трудоемкость учебной дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц (432 академических часа).

#### **5. Краткое содержание учебной дисциплины**

В структуре дисциплины выделяются следующие основные разделы:

3 семестр

Раздел 1. Церковная письменность доникейского периода.

4 семестр

Раздел 1. Церковная письменность доникейского периода.

5 семестр

Раздел 1. Церковная письменность доникейского периода.

Раздел 2. Церковная литература «Золотого века святоотеческой письменности».

Раздел 3. Церковная письменность в эпоху христологических споров (V-VII вв.).

6 семестр

Раздел 3. Церковная письменность в эпоху христологических споров (V-VII вв.).

Раздел 4. Церковная письменность на этапе защиты иконопочитания (VIII-середина IX вв.).

Раздел 5. Аскетическая письменность.

Раздел 6. Эпоха Константинопольских соборов (IX – XIV вв.

Раздел 7. Церковная письменность поздневизантийского периода.

**6. Формы организации учебного процесса**

Лекции и практические занятия (семинары), групповые консультации, индивидуальная работа обучающегося с преподавателем, промежуточная аттестация.

**7. Виды промежуточной аттестации**

3,4 семестр – зачет с оценкой; 5,6 семестр – экзамен по дисциплине.

Составитель: иерей Роман Алексеевский, ст. преподаватель

**Дополнения и изменения к программе учебной дисциплины  
«Патрология»  
основной профессиональной образовательной программы  
48.03.01 Теология (уровень бакалавриата)  
на период с 2020 – 2024 гг.**

Номер изменения/ дополнения	Содержание дополнения/изменения	Основание внесения изменения/дополнения
1.	Обновлена литература по Картам книгообеспеченности на 2020/2021 учебный год.	протокол заседания Ученого совета № 1 от <u>«30» августа 2019 г.</u>
2	Подключение к ЭБС «Viblioclub» (Договор об оказании информационных услуг № 524-08/20 от 29 августа 2020 г.).	протокол заседания Ученого совета № 1 от <u>«28» августа 2020 г.</u>