

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: митрополит Аристарх (Смирнов Вадим Анатольевич)  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 21.05.2021 14:48:54  
Уникальный программный ключ:  
236848de91e14e821fe0befcf483a35ae5036840

**Аннотация  
программы учебной дисциплины  
«Риторика»  
по направлению «Подготовка  
священнослужителей и религиозного  
персонала религиозных организаций»  
(уровень бакалавриата)  
форма обучения – очная**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины «Риторика»**

Цель: формирование коммуникативной компетентности обучающихся на основе познания законов эффективного общения.

Цель курса соотносится с требованием ФГОС ВО 48.03.01 Теология (уровень бакалавриата), который предполагает изучение системы теологического знания (ФГОС ВО 48.03.01 Теология (уровень бакалавриата), п. 4.1).

Задачи:

1. Определение социальной роли и функций риторического знания.
2. Изучение современного риторического канона и теории аргументации.
3. Овладение основными элементами ораторского мастерства.
4. Формирование навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения и профессиональной деятельности.

**2. Место дисциплины в структуре ООП ВО бакалавриата**

Дисциплина «Риторика» реализуется в рамках вариативной части Блока 1 Дисциплины учебного плана программы бакалавриата по данной направленности подготовки и находится в тесной взаимосвязи с такими дисциплинами как «Гомилетика», «Стилистика», связанных с изучением проблем постановки речи и использования ее в практической деятельности.

**3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

Исходя из поставленной цели курса и предполагаемой учебной нагрузки, по окончании изучения дисциплины «Риторика» обучающийся должен обладать следующей профессиональной компетенцией:

**– способностью актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий; разрабатывать элементы образовательных программ (ПК-5):**

**знать:**

– *пороговый уровень:* правила и нормы общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативных ситуациях;

– *базовый уровень:* требования к созданию текста с учетом ситуации общения, особенности коммуникативно-речевых ситуаций, характерных для профессионального общения, особенности работы с различными типами аудиторий (возрастных, социальных, профессиональных);

– *повышенный уровень:* специфику использования различных риторических жанров в реальной профессиональной деятельности оратора;

**уметь:**

– *пороговый уровень:* ориентироваться в ситуации общения, формулировать и реализовывать коммуникативное намерение (цель высказывания);

– *базовый уровень:* анализировать и оценивать характер общения и созданные в процессе общения тексты, создавать профессионально значимые типы высказываний, реализовать созданное высказывание в речевой практике, адекватно оценивать свои коммуникативные успехи и неудачи;

– *повышенный уровень:* отбирать и представлять материал из области богословия и духовно-нравственной культуры, ориентируясь на подготовленность и интересы аудитории;

**владеть:**

– *пороговый уровень*: приемами анализа речевого поведения;  
– *базовый уровень*: навыками публичного выступления с учетом характеристики аудитории и коммуникативного намерения оратора и ситуации общения;  
– *повышенный уровень*: умениями разрабатывать тематические разделы образовательных и просветительских программ.

#### **4. Трудоемкость учебной дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа).

#### **5. Краткое содержание учебной дисциплины**

В структуре дисциплины выделяются следующие основные разделы (темы):

5 семестр

1. Введение в риторику.
2. Этапы создания риторического текста.
3. Принципы создания текстов разных жанров.

#### **6. Формы организации учебного процесса**

Лекции и практические занятия (семинары), групповые консультации, индивидуальная работа обучающегося с преподавателем, промежуточная аттестация.

#### **7. Виды промежуточной аттестации**

Зачет с оценкой.

Составитель: Жилинина Н.А., ст. преподаватель