

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о видеовой организации – духовная образовательная организация высшего образования

ФИО: Мояренко Артур Владимирович Кузбасская православная духовная семинария Кемеровской Епархии

Должность: Ректор

Дата подписания: 16.08.2026 13:45:08

Уникальный программный ключ:

29dce1a61b1e55a79eefc4a39e2d7c8a6e8d5

Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

Кафедра церковно-практических и общегуманитарных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ

РЕКТОР Кузбасской православной
духовной семинарии



Мояренко
27 марта 2025 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Практикум по русскому языку»

Направление подготовки

**«Подготовка служителей и религиозного персонала
религиозных организаций»**

Профиль подготовки

**«Подготовка служителей и религиозного персонала
православного вероисповедания»**

Область знания выпускников **«Практическое богословие»**

Квалификация выпускника
бакалавр

Новокузнецк
2025

Рабочая программа дисциплины **«Практикум по русскому языку»** разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 48.03.01 Теология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 августа 2020 года № 1110.

Рабочая программа дисциплины **«Практикум по русскому языку»** основной профессиональной образовательной программы высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания», утверждена Ученым советом Кузбасской православной духовной семинарии, протокол № 09 от «27» марта 2025 г.

Рабочая программа одобрена на заседании Кафедры церковно-практических и общегуманитарных дисциплин, протокол № 10 от «13» марта 2025 г.

Заведующий кафедрой:

иерей Андрей Мояренко, кандидат богословия, доцент

Составитель:

Жилянина Н.А., старший преподаватель

Рецензенты:

1. Цели и задачи дисциплины «Практикум по русскому языку»

Целью дисциплины «Практикум по русскому языку» является формирование навыков правильного и осознанного применения правил и норм русского языка при написании сочинений и других письменных работ.

Задачи:

- закрепление знаний, умений и навыков, полученных в таких дисциплинах как «Русский язык», «Методика учебной работы»;
- освоение различных способов составления плана-конспекта будущей письменной работы;
- усовершенствование навыка выражения мыслей в письменной форме речи;
- развитие творческого мышления;
- углубление знаний по отдельным темам грамматики;
- развитие чувства языковой нормы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавриата по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания»

Дисциплина **Б1.О.55 Практикум по русскому языку** реализуется в рамках обязательной части учебного плана программы бакалавриата по данной направленности подготовки в 1 и 2 семестрах и находится в тесной взаимосвязи с такими дисциплинами как «Русский язык», «Стилистика русского языка», «Русский язык и культура речи».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Практикум по русскому языку», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Исходя из планируемых результатов, по окончании прохождения дисциплины «Практикум по русскому языку» обучающийся должен обладать следующими универсальными компетенциями:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4. Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.	Знать: коммуникативную сущность понятия нормы; вариативность как онтологическую базу возникновения норм; связь языковой нормы с культурой речи, стилистикой и риторикой. Уметь: показать диалектическую связь категорий нормативности и креативности, нормы и выбора (уместности). Владеть: грамотной письменной и устной речью на русском языке; приемами эффективного речевого общения; основными методами и приемами практической работы для целенаправленной, эффективной, результативной и оптимальной коммуникации.

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Формы работы и общая трудоемкость дисциплины

Программой учебной дисциплины «Практикум по русскому языку» предусмотрено проведение лекций, практических занятий. Особое место в овладении учебной дисциплиной «Практикум по русскому языку» отводится самостоятельной работе, позволяющей получить максимальное представление о данной учебной дисциплине.

Контактная работа обучающихся с преподавателем, в т. ч. с использованием ЭИОС, включает лекции и практические занятия, индивидуальную работу обучающегося с преподавателем, промежуточную аттестацию обучающихся и другие виды учебной

деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем. Контактная работа обучающихся с преподавателем может быть как аудиторной, так и внеаудиторной.

Общий объем дисциплины «Практикум по русскому языку» составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

4.2. Тематический план практики

Наименование разделов дисциплины	Количество часов, трудоёмкость (в часах)			
	Всего	В том числе		
		Аудиторные		Самостоятельная работа обучающихся
		Лекции	Практические	
1 семестр	36	4	12	20
Раздел I. Методика написания сочинения.	36	4	12	20
2 семестр	72	10	22	40
Раздел II. Слитные, раздельные и дефисные написания слов.	8	2	2	4
Раздел III. Правила переноса слов.	4	2	–	2
Раздел IV. Прописная и строчная буквы.	8	2	2	4
Раздел V. Правописание церковных терминов и слов, связанных с тематикой церковной жизни.	14	4	4	6
Раздел VI. Орфографический практикум.	16	–	6	10
Раздел VII. Индивидуальная творческая работа (сочинение).	22	–	8	14
Всего по дисциплине часов:	108	14	34	60
Всего по дисциплине (зачетных единиц):	3			
Формируемые компетенции	УК-4			
Вид промежуточной аттестации:	Зачет в 1 и 2 семестрах			

4.3. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы	Лекция	Семинар	Содержание	Формы текущего контроля
1 семестр					
Раздел I. Методика написания сочинения					
1.1.	Текст как единица речи.	2		Текст как речевое целое, коммуникативность (перспектива) текста, название (заголовок), категория текста, связность текста (линейная и дистантная), средства связности текста (лексические, грамматические, синтаксические, стилистические, ритмико-мелодические, ассоциативные), тема текста, тематическое ядро, тематическое развертывание, микротема, тематическое членение, идея (главная мысль) исходного текста (материала) и текста сочинения, содержание и смысл, функции языка (коммуникативная, мыслеформирующая, эстетическая, экспрессивная), тип текста, фразовое единство, фраза-зачин.	Устный опрос

1.2.	Классификационные типы сочинений (общие и частные).	2		Классификационный тип сочинения (общий и частный), сочинение-характеристика, сопоставительное сочинение, система образов (персонажей), коллективный персонаж, приемы создания образа, смысловая структура образа, изображение персонажа, типичный персонаж; обобщающее сочинение, обзорное сочинение, тип персонажа, типичность героя, основание для сравнения, черты сходства (различия), индивидуальные черты, обобщение, интерпретация содержания, трактовка образа, точка зрения и позиция автора, сочинения творческого характера, сочинения на свободную тему.	
1.3.	Тема сочинения, ее многоаспектный анализ. Объем сочинения.		2	Тема сочинения, логический аспект темы, интеллектуально-речевая деятельность, литературоведческое понятие (ключевое слово), тема-суждение, тема-понятие, тема-вопрос, отбор материала, тезис рассуждения. Тема сочинения, ее многоаспектный анализ. Темы сочинения, включающие в формулировку литературоведческие понятия.	Устный опрос
1.4.	Композиция сочинения. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста, его структура.		2	Композиционные части сочинения: вступление, основная часть, заключение; абзац как композиционно-стилистическая единица членения, типы абзаца; тема (название), эпиграф как структурные элементы текста: выводы, обобщение, следствие как содержательные элементы заключения.	
1.5.	Содержательный аспект сочинения. План сочинения, его виды.		2	Логико-тематическое членение текста, план сочинения, ведущий (основной тезис) рассуждения (описания), микротезис, тезисный план, цитатный план, пункт плана, развернутый план, план-конспект.	Тестовые задания
1.6.	Функционально-смысловые типы речи. Сочинение-рассуждение.		2	Функционально-смысловой тип речи (описание, повествование, рассуждение), признаковые слова, смысловая доминанта, аргументы-доказательства, тезис рассуждения, проблема, обоснование проблемы, рассуждение-размышление, рассуждение-доказательство, позиция автора, оценочно-речевой план текста.	Тестовые задания
1.7.	Жанры сочинения.		2	Жанр сочинения; литературно-критическая статья, рецензия, эссе, очерк, дневник, путешествие, эпистолярные жанры, воспоминание, литературный портрет; интерпретация (истолкование), критерии оценки.	
1.8.	Работа над текстом. Редактирование текста сочинения.		2	Норма литературная и ее виды, ортологические и прагматические нормы, ошибка (языковая, речевая, текстовая), качества речи, критерии оценки, уровни сочинения при оценивании.	

2 семестр

Раздел II. Слитные, раздельные и дефисные написания слов

2.1.	Слитное и раздельное написание слов	2		Правописание слов с русскими и иноязычными приставками; сложные слова, первая часть которых совпадает с формой числительного (двух-, трёх-, пяти- и т. п.); сложные слова с первой иноязычной (интернациональной) частью, кончающейся на гласную, сложные слова с первой частью, оканчивающейся на я. Случаи раздельного написания разных частей речи.	Тестовые задания
2.2.	Дефисное написание слов.		2	Сочетания, представляющие собой повторение слова; сочетания-повторы экспрессивного (часто усилительного) характера, в которых одна из частей осложнена приставкой или суффиксом, а также сочетания элементов, варьирующихся по звуковому составу; парные конструкции, состоящие из слов с первой частью полу-; сочетания соотносительных или близких по значению слов; сочетания, имеющие значение приблизительного указания на количество или время чего-либо; сложные слова с первой частью — буквенной или звуковой аббревиатурой.	Тестовые задания
Раздел III. Правила переноса слов					
3.1.	Перенос слов	2		Перенос слов, содержащих буквы ъ и ь; слова с удвоенными согласными; перенос сложных и сложносокращенных слов; перенос аббревиатур, графических сокращений.	Тестовые задания
Раздел IV. Прописная и строчная буквы.					
4.1.	Употребление прописной и строчной букв.	2		Собственные имена людей, животных, мифологических существ и производные от них слова. Географические и административно-территориальные названия и производные от них слова. Астрономические названия. Названия исторических эпох и событий, календарных периодов и праздников, общественных мероприятий. Названия, связанные с религией. Названия органов власти, учреждений, организаций, обществ, партий. Названия документов, памятников, предметов и произведений искусства. Названия должностей, званий, титулов. Названия орденов, медалей, наград, знаков отличия. Названия товарных знаков, марок изделий и сортов.	Письменное задание с защитой или обсуждением
4.2.	Прописные буквы в особом стилистическом употреблении		2	Наименования в текстах официальных документов, сообщений, договоров; местоимения Вы, Ваш как форма выражения вежливости при обращении к одному конкретному лицу в письмах, официальных документах; нарицательные существительные в контекстах, где им приписывается особый высокий смысл.	Письменное задание с защитой или обсуждением
Раздел V. Правописание церковных терминов и слов, связанных с тематикой церковной жизни					
5.1.	Написание имен и названий	2		Имена Божии и Божией Матери; названия ангельских чинов; названия, относящиеся ко Кресту; названия, относящиеся к Церкви.	Письменное задание с защитой или обсуждением

5.2.	Написание названий, связанных с церковной жизнью	2		Названия ликов святых; названия Церквей и религиозных объединений; церковные праздники; титулы и обращения.	Письменное задание с защитой или обсуждением
5.3.	Названия богослужебных книг и богослужебных недель.		2	Названия постов, Недель и дней; названия книг Священного Писания и богослужебных книг.	Письменное задание с защитой или обсуждением
5.4.	Литургическая терминология		2	Терминология, относящаяся к литургии.	Письменное задание с защитой или обсуждением

Раздел VI. Орфографический практикум

6.1.	Орфограммы в суффиксах.		2	Одна и две буквы Н в суффиксах. Гласные в суффиксах разных частей речи (правописание гласных в суффиксах глаголов -ова-/-ева- -ива-/-ыва-, существительных -ек, -ик, в суффиксах действительных и страдательных причастий). Согласные в суффиксах существительных и прилагательных (буквы ч, щ в суффиксах существительных, суффиксы прилагательных -к и -ск).	Письменное задание с защитой или обсуждением
6.2.	Орфограммы в окончаниях.		2	Гласные Е и И в окончаниях слов. Падежные и родовые окончания. Правописание личных окончаний глаголов.	Письменное задание с защитой или обсуждением
6.3.	Правописание приставок. Гласные Ы-И после приставок. Разделительный Ъ.		2	Не изменяющиеся на письме приставки (морфологический принцип орфографии). Изменяющиеся на письме приставки (фонетический принцип орфографии); написание приставок, зависящее от значения. Написание Ы в начале корня после приставок на согласный. Правописание Ъ как разделительного знака после приставок на согласный и в сложных словах с первой частью двух-, трёх-, четырёх-.	Письменное задание с защитой или обсуждением

Раздел VII. Индивидуальная творческая работа (сочинение)

7.1.	Сочинение как вид текста.		2	Сочинение как вид текста. Отличие работы над сочинением от работы над сообщением или докладом на нелитературную тему. Общие требования к сочинению на литературную или публицистическую тему. Основные подходы к жанру и теме. Выбор темы сочинения. Способы представления темы. Основные литературоведческие понятия в формулировках тем сочинений(тема, идея, проблематика, персонаж, образ, композиция, лирический герой, сюжет и др.). Собираение материала к сочинению. Виды планов сочинений. Выбор эпиграфа. Процесс написания. Способы цитирования. Систематизация и совершенствование написанного.	
------	---------------------------	--	---	---	--

7.2.	Этапы работы над сочинением		2	Фазы ориентировки в условиях речевой деятельности. Определение типа сочинения. Теоретические (литературоведческие) знания, необходимые для раскрытия темы сочинения. Варианты подхода к раскрытию темы. Осмысление темы (выделение аспекта и предмета обсуждения). Формулирование главной мысли сочинения (формы реализации категории информативности текста). Формулирование тезисов сочинения. Продумывание хода мысли в сочинении (формы реализации категории целостности текста). Приемы моделирования текстов школьных сочинений. Текстовый этап работы над сочинением. Общие требования к составлению текстов. Законы организации текста. Начало сочинения: сущностные характеристики текстовых зачинов, типы зачинов, функции текстовых зачинов. Средняя часть сочинения: ход мысли в сочинении, пересказывание, авторский план как средство реализации коммуникативной направленности текста. Концовка сочинения: функции и типы концовок, структура концовки. Структура письменной работы.	
7.3.	Анализ и редактирование текста.		2	Редактирование как один из видов работы над текстом, его совершенствование. Приемы правки рукописи (черновика). Литературное редактирование как литературная обработка языка и стиля текста; литературная правка. Особенности редактирования текстов разных стилей. Знакомство с рукописями великих мастеров художественной литературы. Наблюдение над авторской и редакторской правкой в рукописях. Анализ содержания сочинения. Логические ошибки и способы их устранения. Переформулировка темы текста. Ограничение темы. Введение терминов темы и др. Композиционные ошибки (несоответствие текста плану, нарушение последовательности, неудачное начало или концовка текста, отсутствие вывода). Прием синонимической замены как способ правки текста. Грамматические ошибки и их устранение. Приемы устранения речевых ошибок. Использование справочников, словарей в процессе редактирования (правки) текста. Приемы устранения в тексте неоправданных повторов. Лингвостилистический анализ текста.	Устный опрос

7.4.	Структура сочинения-рассуждения		2	Типы речи: рассуждение, повествование, описание. Их основные признаки и различия. Структура рассуждения: тезис–доказательство – вывод. Вступление – главная часть – заключение. Композиция сочинения. Композиция сочинения с учетом различия родов и жанров используемых для аргументации произведений. Композиция образов в произведении. Композиция отдельных частей произведения. Примеры сочинений с разной композицией. Написание вступления к сочинению-рассуждению. Анализ вступлений к школьным сочинениям. Виды вступлений. От вопроса темы к вступлению. Анализ образцовых вступлений. Творческая работа. Синквейн, диамант и штрихи как опорный конспект к написанию вступления.	Устный опрос
------	---------------------------------	--	---	---	--------------

5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии

5.1. Образовательные технологии:

В процессе преподавания дисциплины «Практикум по русскому языку» используются

1. Традиционные образовательные технологии. Ориентированы на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к обучающемуся (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность обучающегося носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – эвристическая беседа преподавателя и обучающихся, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, предполагающая постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности обучающихся.

Примеры форм учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

3. Технологии развития критического мышления ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности.

4. Технология тестирования используется для контроля усвоения знаний на определенном этапе обучения или на промежуточной аттестации. Осуществление контроля с использованием технологии тестирования позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

5. Мультимедийные образовательные технологии предполагают организацию лекционных занятий с использованием презентаций.

Примеры форм учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

Лекция-визуализация. Использование иллюстративного материала позволяет реализовать требование наглядности и тем самым способствует повышению степени и

качеству усвоения информации. Преимуществом использования названных технологий является визуализация знаний, облегчающая понимание предлагаемого материала.

6. Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата.

Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Примеры форм учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

Лекция «обратной связи» – лекция-провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками), лекция-беседа, лекция-дискуссия.

Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе; работа в малых группах дает возможность всем обучающимся участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Данный вид работы используется как на практических занятиях, так и на лекциях. Удельный вес занятий (по данной дисциплине), проводимых в интерактивных формах, составляет более 50% аудиторных занятий для очной формы обучения. Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех обучающихся группы. Каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Акцент ставится на деятельность и взаимоуважение.

Кроме того, инновационные методы также предполагают и применение методов активного обучения:

- интерактивные методы обучения: кейс-стади, метод проектов;
- методы проблемного обучения, решение ситуативных задач;
- исследовательские методы;
- проведение деловых и ролевых игр, круглых столов на базе современных информационных технологий;
- модульно-рейтинговые технологии организации учебного процесса и др.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеперечисленных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, которой они формируются в процессе освоения данного курса.

Для диагностики формируемых компетенций по дисциплине «Практикум по русскому языку» применяются следующие формы контроля: проверка выполнения устных и письменных заданий, установленных планом самостоятельной работы обучающегося; тестирование по отдельным темам курса и др.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

5.2. Информационно-коммуникационные технологии

Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалах).

Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

При подготовке к практическим занятиям и выполнении заданий, установленных планом самостоятельной работы обучающегося, используются современные информационно-коммуникационные технологии, обеспечивающие доступ к электронным ресурсам.

Инновационные методы, используемые в преподавании дисциплины «Практикум по русскому языку» подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путем развития у обучающихся творческих способностей и самостоятельности. Они предполагают применение информационных образовательных технологий, а также учебно-методических материалов, соответствующих современному мировому уровню, в процессе преподавания дисциплины:

- использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов в преподавании дисциплины;
- использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и сети Интернет;
- проведение электронных презентаций курсовых и выпускных квалификационных работ;
- проведение занятий в режиме видеоконференцсвязи;
- консультирование обучающихся с использованием электронной почты;

На образовательном портале официального сайта семинарии <http://kpds42> размещены методические, информационные, контрольные материалы по дисциплине. При подготовке к практическим занятиям и выполнении заданий, установленных планом самостоятельной работы обучающегося, используются современные информационно-коммуникационные технологии, обеспечивающие доступ к электронным ресурсам.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

6.1. Общие рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплине «Практикум по русскому языку»

Внеаудиторная работа предполагает самостоятельную работу обучающихся в объеме 60 часов, в том числе подготовку к лекциям, практическим занятиям и выполнение индивидуальных домашних заданий, подготовку к сдаче дифференцированного зачета.

№ раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (час.)
1 семестр		20
1	Изучение лекционного материала, составление конспекта лекций, Подготовка к практическим занятиям, выполнение письменных работ. Подготовка к сдаче зачета	20
2 семестр		40
2	Изучение лекционного материала, составление конспекта лекций, Подготовка к практическим занятиям, выполнение письменных работ.	4
3	Изучение лекционного материала, составление конспекта лекций, Подготовка к практическим занятиям, выполнение письменных работ.	2
4	Изучение лекционного материала, составление конспекта лекций, Подготовка к практическим занятиям, выполнение письменных работ.	4
5	Изучение лекционного материала, составление конспекта лекций, Подготовка к практическим занятиям, выполнение письменных работ.	6
6	Изучение лекционного материала, составление конспекта лекций, Подготовка к практическим занятиям, выполнение письменных работ.	10
7	Изучение лекционного материала, составление конспекта лекций, Подготовка к практическим занятиям, выполнение письменных работ. Подготовка к сдаче зачета	14
Итого		60

Самостоятельная работа обучающихся, направленная на освоение основной образовательной программы направления «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания», включает в себя подготовку к аудиторным, в том числе практическим занятиям.

Практические занятия по дисциплине «Практикум по русскому языку» помогают закрепить полученные теоретические знания и органично связаны с другими формами организации учебного процесса.

Целью самостоятельной работы обучающихся по подготовке к практическим занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и нормативными источниками. Эта форма работы развивает у обучающихся самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В ходе практических занятий вырабатываются навыки, необходимые для публичных выступлений, совершенствуется культура речи.

Данная цель предполагает решение следующих задач:

1. Актуализация знаний обучающихся в области стилистики русского языка.
2. Выработка навыков работы с научно-методической литературой и анализа источников по дисциплине.
3. Развитие необходимых для публичных выступлений навыков и совершенствование культуры речи.
4. Расширение кругозора по темам, которые требуют более углубленного изучения и усвоения обучающимися.
5. Формирование навыков работы с научно-методической литературой и анализа источников по дисциплине.

Для самостоятельной внеаудиторной работы обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий:

для овладения знаниями:

- чтение текста (учебника, дополнительной литературы по изучаемой теме);
- составление плана текста;
- графическое изображение структуры текста;
- конспектирование текста;
- выписки из текста;
- работа со словарями и справочниками;
- учебно-исследовательская работа;
- использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.;

для закрепления и систематизации знаний:

- работа с конспектом лекций (обработка текста);
- повторная работа над учебным материалом (учебника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей);
- составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала;
- ответы на контрольные вопросы;
- аналитическая обработка текста (редактирование);
- тестирование и др.;

для формирования умений:

Материалы для организации самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине включают:

- организационные ресурсы (тематический план дисциплины для обучающихся);
- учебно-теоретические ресурсы (перечень базовых учебных пособий и ключевых монографий);
- учебно-методические ресурсы (методические указания по изучению теоретической части дисциплины);

- учебно-наглядные ресурсы (электронные презентации);
- учебно-библиографические ресурсы (список рекомендуемой литературы).

6.2. Промежуточная аттестация предусматривает зачет.

Устный зачет проводится в форме развернутого ответа на один из вопросов дисциплины. Список вопросов к зачету размещен на сайте КПДС: <http://kpds42>. При выставлении зачета по дисциплине учитываются достижения обучающихся по текущему контролю.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

7.1. Основная литература

1. Апостол [Текст]. – М.: Изд-во Московской Патриархии, 2001. – 528 с.
2. Большой требник [Текст]. – СПб. : Сатисъ, 1995. – 627 с.
3. Воробьева, А. Г. Учебник церковно-славянского языка [Текст] /А. Г. Воробьева. – 3-е изд. – М. : Изд-во ПСТГУ, 2010. – 368 с.
4. Клименко, Л. П. Сборник упражнений по церковно-славянскому языку [Текст] : учеб. пособие для студентов духовных семинарий /Л. П. Клименко, иер. С. Ларюшкин. – Нижний Новгород : Твердь, 2013. – 192 с.
5. Октоих [Текст] : в 2 ч. – М. : Изд-во Московской Патриархии, 1996. – Ч. 1: Гласы 1-4. – 708 с.
6. Октоих [Текст] : в 2 ч. – М. : Изд-во Московской Патриархии, 1996. – Ч. 2: Гласы 5-8. – 710 с.
7. Псалтирь следованная [Текст] : в 2 ч. – М. : Донской монастырь, 1993. – Ч 1. – 368 с.
8. Триодъ постная [Текст] : в 2 ч. – М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2002. – Ч.1. – 800 с.
9. Триодъ постная [Текст] : в 2 ч. – М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2002. – Ч. 2. – 384 с.
10. Триодъ цветная [Текст]. – М. : Изд-во Московской Патриархии, 1992. – 350 с.
11. Часослов [Текст]. – М. : Афонское подворье, 1995. – 351с.

7.2. Дополнительная литература

1. Алипий (Гаманович), иером. Грамматика церковно-славянского языка [Текст] / иером. Алипий (Гаманович). – [Репр. воспр. изд. 1964 г.]. – СПб. : ОАО «С.-Петербург. тип. N 6», 1997. – 271 с.
2. Амвросий (Диденко), игумен. Опыт семантики и прагматики церковнославянского языка [Текст] : учебное пособие / игумен Амвросий (Диденко). – Екатеринбург (Краснодар) : Периодика Кубани, 2010. – 336 с.
3. Иванова, Т. А. Старославянский язык [Текст] : учеб. пособие для студентов филологических и исторических специальностей университетов и пед. Институтов / Т. А. Иванова. – 2-е изд. – М. : Высшая школа, 1992. – 199с.
4. Плетнева, А.А. Церковнославянский язык / А.А. Плетнева, А.Г. Кравецкий. – М.: Просвещение, 2005. – 340с.
5. Полный церковнославянский словарь [Текст] / сост. свящ. Г. Дьяченко. – [Репр. изд.] – М. : Издательский Отдел Московской Патриархии, 1993. – 1243 с.
6. Русинов, Н. Д. Древнерусский язык [Текст]. : учеб. пособие для студентов филологических и исторических специальностей университетов и пед. институтов / Н. Д. Русинов. – 2-е изд. – М. : Высшая школа, 1992. – 207 с.
7. Супрун, В. И. Учебник церковнославянского языка [Текст]. : учебник для школ / В. И. Супрун; под ред. С. Кремнева. – Волгоград : Кооператив «Книга», 1998. – 304 с.

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения практики

1. Шиманский Г.И. Наставление церковному чтецу о том, как читать в храме [Электрон. ресурс]/Г.И. Шиманский//Сайт Московской регентско-певческой семинарии. – Электрон. дан. – URL: http://www.seminaria.ru/divworks/shiman_read.htm (18.05.2015).
2. Чарели Э.И. Как развить дыхание, дикцию, голос [Электрон. ресурс]/Э.И. Чарели. –

URL: <http://www.twirpx.com/file/1139558/> (18.05.2015).

7.4. Перечень информационного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости используемых при проведении практики)

Операционная система:	Linux Mint v.19.2 x64
Офисный пакет:	Libre Office v.6.0.7.3
Просмотр web-страниц:	Яндекс. Браузер 22.11.3.838
Просмотр изображений:	Xviewer v.2.2.1; Pix v.2.4.5
Графический редактор:	GIMP v.2.8.22
Музыкальный проигрыватель:	Xplayer v.2.2.2; Rhythmbox v.3.4.2
Видеопроеигрыватель:	Xplayer v.2.2.2
Просмотр pdf, djvu и проч.:	Xreader v.2.2.3
Голосовое, видео-, текст-общение:	Контур. Толк 2.12.0

8. Описание материально-технической базы, необходимой для изучения дисциплины «Практикум по русскому языку»

1. Место проведения практики: учебный корпус Религиозной организации – духовной образовательной организации высшего образования «Кузбасская православная духовная семинария Кемеровской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)».

2. Аудитория, оборудованная мультимедийным проектором, оснащенная учебно-наглядными пособиями, ноутбуками с выходом в Интернет, с прикладным программным обеспечением, проектор, колонки.

3. Электронная библиотечная система <http://www.iprbookshop.ru>;

4. Научно-богословская библиотека Семинарии и т.п.

5. Сеть Wi-Fi (в открытом доступе).

Аннотация
программы дисциплины «Практикум по русскому языку»
основной профессиональной образовательной программы высшего образования -
бакалавриат по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного
персонала религиозных организаций», профиль «Подготовка служителей и религиозного
персонала православного вероисповедания»,
форма обучения – очная

1. Цели и задачи дисциплины «Практикум по русскому языку»:

Целью дисциплины «Практикум по русскому языку» является:

– формирование навыков правильного и осознанного применения правил и норм русского языка при написании сочинений и других письменных работ;

Задачи:

– закрепление знаний, умений и навыков, полученных в таких дисциплинах как «Русский язык и культура речи», «Методика учебной работы»;

– освоение различных способов составления плана-конспекта будущей письменной работы;

– усовершенствование навыка выражения мыслей в письменной форме речи;

– развитие творческого мышления;

– углубление знаний по отдельным темам грамматики;

– развитие чувства языковой нормы.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Практикум по русскому языку», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Исходя из планируемых результатов, по окончании прохождения дисциплины «Практикум по русскому языку» обучающийся должен обладать следующими универсальными компетенциями:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4. Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.	Знать: коммуникативную сущность понятия нормы; вариативность как онтологическую базу возникновения норм; связь языковой нормы с культурой речи, стилистикой и риторикой. Уметь: показать диалектическую связь категорий нормативности и креативности, нормы и выбора (уместности). Владеть: грамотной письменной и устной речью на русском языке; приемами эффективного речевого общения; основными методами и приемами практической работы для целенаправленной, эффективной, результативной и оптимальной коммуникации.

3. Указание места и объема дисциплины «Практикум по русскому языку» в структуре ОПОП

Общий объем практики составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов). Объем контактной работы составляет 48 часов, самостоятельной работы 60 часов. Продолжительность – в течение 1 семестра 1 раз в две недели и в течение 2 семестра 1 раз в неделю.

4. Краткое содержание дисциплины «Практикум по русскому языку»

1 семестр

Тема 1. Методика написания сочинения.

2 семестр

Тема 2. Слитные, отдельные и дефисные написания слов.

Тема 3. Правила переноса слов.

Тема 4. Прописная и строчная буквы.

Тема 5. Правописание церковных терминов и слов, связанных с тематикой церковной жизни.

Тема 6. Орфографический практикум.

Тема 7. Индивидуальная творческая работа (сочинение).

6. Формы организации учебного процесса

Лекционные и практические занятия, групповые консультации, индивидуальная работа обучающегося с преподавателем, самостоятельная работа обучающихся, промежуточная аттестация.

7. Виды промежуточной аттестации

В 1, 2 семестрах зачет.

Составитель: Жилинина Наталья Александровна, старший преподаватель

Дополнения и изменения
к программе дисциплины «Практикум по русскому языку»
основной профессиональной образовательной программы высшего образования -
бакалавриат по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного
персонала религиозных организаций», профиль «Подготовка служителей и религиозного
персонала православного вероисповедания»,
форма обучения – очная
на период 2025-2030 гг.

Номер изменения/ дополнения	Содержание дополнения/изменения	Основание внесения изменения/дополнения
1.	Обновлена литература по Картам книгообеспеченности на 2024/2025 учебный год.	протокол заседания Ученого совета № 01 от «29» августа 2024 г.
2.	Подключение к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» («Biblioclub.ru») на 2024/2025 учебный год	Договор об оказании информационных услуг с «Директ-медиа DISTRIBUTION» № 516-08/2024 г. от 12.08.24.
3.	Подключение к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» («Biblioclub.ru») на 2025/2026 учебный год	Договор об оказании информационных услуг с «Директ-медиа DISTRIBUTION» № 516-08/2025 г. от 19.08.25.
4.	Обновлена литература по Картам книгообеспеченности на 2025/2026 учебный год.	протокол заседания Ученого совета № 01 от «29» августа 2025 г.