

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Мояренко Артур Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.08.2026 14:48:05
Уникальный программный ключ:
29dce1a61b1e55a79eefc4d360e2adccf8f9e8d5

Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Кузбасская православная духовная семинария Кемеровской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

Кафедра библейско-богословских дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
РЕКТОР Кузбасской православной
духовной семинарии



иерей Андрей Мояренко
«31» марта 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Патрология»

Направление подготовки **48.03.01 Теология**

Профиль подготовки **«Православная теология»**

Область знания выпускников **«Практическое богословие»**

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная

Новокузнецк
2026

Рабочая программа дисциплины **«Патрология»** разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки **48.03.01 Теология**, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 августа 2020 года № 1110.

Рабочая программа дисциплины **«Патрология»** основной профессиональной образовательной программы высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки **48.03.01 Теология, профиль «Православная теология»** утверждена Ученым советом Кузбасской православной духовной семинарии, протокол № 06 от «31» марта 2026 г.

Рабочая программа одобрена на заседании Кафедры библейско-богословских дисциплин, протокол № 07 от «12» марта 2026 г.

Заведующий кафедрой:	иеромонах Андрей (Чудинов), кандидат богословия, доцент
----------------------	--

Составитель:	иерей Роман Алексеевский, старший преподаватель
--------------	--

Рецензент внутренний:	иерей Василий Мокрицкий, кандидат богословия
-----------------------	---

Рецензент внешний:	епископ Новокузнецкий и Таштагольский Владимир (Агибалов)
--------------------	--

1. Цели и задачи освоения дисциплины «Патрология»

Цель: подготовка специалиста в области изучения святоотеческой и шире – церковной письменности, знакомого с историей, периодизацией, классификацией направлений и жанров святоотеческой и шире – церковной письменности, наиболее известными авторами, их жизнеописаниями и творениями, а также богословским (вероучительным и нравоучительным) содержанием их творений во взаимосвязи с богословской традицией Древней Церкви.

Цель изучения дисциплины соотносится с требованиями ФГОС 48.03.01 Теология, который предполагает изучение системы теологического знания.

Задачи:

1. Овладение патрологическими принципами обращения к персоналиям (авторам) святоотеческой (и шире – церковной) письменности с точки зрения их авторитетности, ознакомление с жизнеописаниями авторов в связи с историей Церкви и ее наиболее значимыми событиями, и содержанием их рассматриваемых творений.

2. Развитие навыков обращения к библиографической и жанровой стороне бытования святоотеческой (и шире – церковной) письменности, с различными моделями периодизации, классификации направлений, групп авторов, и их жизнеописаний.

3. Формирование христианского мировоззрения на основе жизнеописаний авторов церковной письменности, как неотъемлемого элемента истории жизни Церкви, и в особенности св. отцов Русской Церкви, как образцами для подражания и живыми примерами святости, важными для христианской жизни, как пастырей, так и пасомых Православной Церкви, и актуальными во всякую эпоху.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 48.03.01 Теология, профиль «Православная теология»

Дисциплина **Б1.О.08 Патрология** реализуется в рамках обязательной части учебного плана программы бакалавриата по данной направленности подготовки, обеспечивает изучение вероучения избранной религиозной традиции и находится в тесной взаимосвязи с такими дисциплинами, как «История Древней Церкви», «Догматическое богословие», «Нравственное богословие» связанных с изучением конкретных религиозных подсистем.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-5. Способен при решении теологических задач учитывать единство теологического знания и его связь с религиозной традицией.	ОПК-5.1. Осознает сущностные черты богословского знания: укорененность в Откровении, церковность, несводимость к философским и иным рациональным построениям.	Знать: базовые богословские понятия и категориально-терминологический аппарат патрологической науки. Уметь: ориентироваться во всем многообразии богословской, святоотеческой и аскетической литературы в целях духовно-нравственного развития. Владеть: навыками анализа святоотеческих высказываний.
	ОПК-5.2. Понимает соотношение духовного опыта Церкви, личной религиозности и академического богословия.	Знать: основные периоды, направления и представителей святоотеческой письменности, а также их жизнеописания, письменные произведения и учение. Уметь: аргументировано объяснить отличия Православного вероучения от древних еретических учений в каждом отдельном случае. Владеть: навыками анализа святоотеческих высказываний.
	ОПК-5.3. Понимает соотношение библейского, вероучительного, исторического и практического аспекта в богословии.	Знать: значение творений и учение отцов Церкви и церковных писателей для учения и жизни Церкви. Уметь: аргументировано объяснить отличия Священного Писания от Священного Предания. Владеть: категориально-понятийным аппаратом

		святых отцов в важнейших областях богословского учения; владеть навыками работы с первоисточниками.
	ОПК-5.4. Знаком с методологической спецификой научно-богословского исследования.	Знать: формы и методы общения с паствой, используя наиболее подходящие цитаты из известных аскетических творений святых отцов; Уметь: использовать наиболее подходящие догматические и аскетические концепции святых отцов, пастырские идеи из пастырских творений святых отцов. Владеть: навыками общения с православной аудиторией разных целевых групп по вопросам и концепциям святоотеческой письменности, ее основных периодах.
	ОПК-5.5. Способен применять полученные знания при проведении богословского анализа.	Знать: принципы православного богословия и его отличия от богословия католического, протестантского и «внеконфессионального». Уметь: находить связь патрологии с другими профильными дисциплинами теологии; собирать, систематизировать и анализировать информацию по теме исследования в области патрологии. Владеть: навыками применения своих знаний по патрологии в богословских исследованиях; навыками применения полученных сведений к конкретной ситуации, для конкретного духовно-нравственного состояния.

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Формы работы и общая трудоемкость дисциплины

Программой учебной дисциплины «Патрология» предусмотрено проведение лекций, практических занятий. Особое место в овладении учебной дисциплиной «Патрология» отводится самостоятельной работе, позволяющей получить максимальное представление о данной учебной дисциплине.

Контактная работа обучающихся с преподавателем, в т. ч. с использованием ЭИОС, включает лекции и практические занятия, индивидуальную работу обучающегося с преподавателем, промежуточную аттестацию обучающихся и другие виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем. Контактная работа обучающихся с преподавателем может быть, как аудиторной, так и внеаудиторной.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц (432 академических часа).

4.2. Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов учебной дисциплины	Количество часов, трудоемкость (в часах)				
	Всего	В том числе			
		Аудиторные		Самостоятельная работа обучающихся	Контроль
		Лекции	Практические занятия		
1 семестр	72	10	22	40	–
Раздел I. Церковная письменность доникейского периода.	72	10	22	40	–
2 семестр	72	10	22	40	–
Раздел I. Церковная письменность доникейского периода.	72	10	22	40	–
3 семестр	72	10	22	22	18
Раздел I. Церковная письменность доникейского периода.	16	4	6	6	–

Раздел II. Церковная литература «Золотого века святоотеческой письменности».	38	6	16	16	–
4 семестр	72	10	22	40	
Раздел II. Церковная литература «Золотого века святоотеческой письменности».	72	10	22	40	–
5 семестр	72	10	22	40	
Раздел III. Церковная письменность в эпоху христологических споров (V-VII вв.).	72	10	22	40	–
6 семестр	72	10	22	22	18
Раздел IV. Церковная письменность на этапе защиты иконопочитания (VIII-середина IX вв.).	6	2	2	2	–
Раздел V. Аскетическая письменность.	22	2	10	10	–
Раздел VI. Эпоха Константинопольских соборов (IX – XIV вв.).	16	4	6	6	–
Раздел VII. Церковная письменность поздневизантийского периода.	10	2	4	4	–
Всего по дисциплине часов:	432	60	132	240	
Всего по дисциплине (зачетных единиц):	12				
Формируемые компетенции:	ОПК-5				
Вид промежуточной аттестации:	1 семестр – зачет, 2 семестр – зачет, 3 семестр – экзамен, 4 семестр – зачет с оценкой, 5 семестр – зачет с оценкой, 6 семестр – экзамен.				

4.3. Содержание учебной дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы	Лекция	Практ. 3-е	Содержание	Формы текущего контроля
1 семестр					
Раздел I. Церковная письменность доникейского периода					
1.1.	Понятие о науке Патрология. Понятие о церковной письменности доникейского периода (кон. I – нач. IV вв.). Древнецерковная литература времени мужей апостольских.	2		Термины «патрология» и «патристика». Задачи, метод и значение патрологии. Отношение патрологии к другим богословским наукам. Понятие о св. отцах Церкви и авторитет их творений. Церковная литература и светская литература. Первые шаги патрологической науки. Появление книгопечатания. Издание святоотеческих творений. Критические издания. Развитие патрологической науки на Западе. Основные учебные курсы и пособия. Периодизация курса патрологии. Апостольская живая традиция. Эсхатологические чаяния. Харизматичность. Отсутствие богословско-догматических интересов. Понятие о термине «мужи апостольские». Тесная стилистическая связь и сходство со Св. Писанием Нового Завета. Наиболее характерные черты содержания творений мужей апостольских: простота стиля и близость языка к Новому Завету, преимущественно пастырский характер произведений, отсутствие философских и иных «внешних» влияний.	Индивидуальное творческое задание (доклад)

1.2.	Св. Климент, еп. Римский. Св. Игнатий Богоносец, еп. Антиохийский. Св. Поликарп, еп. Смирнский. Папий Иерапольский.	2		Житие. Послание к коринфянам. Историческое свидетельство о нем. Текст послания. Содержание послания. Время написания послания. Характер послания и его значение. Так называемое «Второе послание св. Климента Римского». Время и место происхождения памятника. Содержание послания. Прочие сочинения, приписываемые св. Клименту Римскому. «Два окружных послания о девстве». «Псевдо – Климентины» («Климентины»). Житие. Вопрос о посланиях св. Игнатия. Подлинность семи посланий св. Игнатия в краткой греческой редакции. Манускрипты и переводы посланий св. Игнатия. Послание св. Поликарпа к филиппийцам, древние свидетельства о нем; подлинность послания. Текст послания. Время написания послания. «Мученичество св Поликарпа». Древние свидетельства о личности Папия. Литературная деятельность Папия. «Объяснения высказываний Господа».	
1.3.	Содержание и учение 1 послания свщмч. Климента Римского к коринфянам		2	Количество глав, частей, краткое описание каждой части послания. Богословие. Богодухновенность Священного Писания. Триадология. Христология. Домостроительство Божие. Этическое учение. Богоучрежденность иерархии. Эсхатология.	
1.4.	Богословие посланий свщмч. Игнатия Богоносца.		2	Тема «единства». Учение о Боге. О Святом Духе. Триадология. Христология, учение о Боговоплощении, свойства Божественной и человеческой природы Христа. Евхаристические образы и антиномии. Сотериология личной жертвы. Учение о Церкви. Единство Церкви. Роль епископа. Обязанности христианской паствы. Домостроительство нашего спасения. Полемика свт. Игнатия против ересей. Соотношение Ветхого и Нового Заветов. Эсхатология.	
1.5.	«Дидахи». «Пастырь» Ерма. «Послания Варнавы».	2		Надписание памятника. Содержание «Дидахи». Древние свидетельства о памятнике. Вопрос о происхождении «Дидахи». Отношение его к другим памятникам древнецерковной письменности и его источники. Время написания. Место происхождения. Сведения о происхождении этой книги. Авторитет и древние свидетельства об этой книге. Проблемы авторства, места и времени появления. Краткое содержание и структура книги. Личность автора (Ерм). Характер и датировка произведения.	

1.6.	Учение «Дидахи».		2	Нравственное учение «Дидахи» («путь жизни» и «путь смерти»). Сходства и «различия» нравственного учения «Дидахи» и Нового Завета. Учение «Дидахи» о сущности Божией (Божественные свойства и имена). Триадология, христология, сотериология «Дидахи». Тема «знания» в Дидахи. Историко-каноническое и литургическое значение «Дидахи»: О Церкви. О крещении. О Евхаристии, посте, молитве, о покаянии, иерархии, о праздновании воскресного дня. Эсхатология.	
1.7.	Богословие «Пастыря» Ермы.		2	Нравственное учение «Пастыря». Нравственное состояние Церкви до откровений, полученных Ермом. Каким образом его необходимо исправить? (Учение 12 заповедей). Какова структура изложения заповедей. Добродетели и пороки (число и характеристики). Отношение к богатству и делам милосердия. Экклезиология «Пастыря». Роль Церкви и ее места в мироздании. Мистические образы, используемые в книге для изображения Церкви. Церковь и Христос. Таинства Церкви. Учение о Таинстве Крещения. Учение о Таинстве Покаяния. Каково место покаяния в христианской жизни. Спасительная сила покаяния. Проблема повторяемости покаяния. Что способствует покаянию. Способы очищения от грехов. Аскетическое учение «Пастыря». Два ангела, «различение духов». Учение о молитве. Ангелология «Пастыря»: какие Ангелы упоминаются в этом произведении и каково их служение. Догматическое учение «Пастыря». Особенности триадологии. Христология, эсхатология.	
1.8.	Содержание и учение Послания «Варнавы».		2	Домостроительство спасения. Учение о нравственности. Эсхатология. Учение о двух путях в послании Варнавы.	

1.9.	Раннехристианские апологеты. Кодрат. Аристон из Пеллы. Ермий Философ. Апологеты Мильтиад и Аполлинарий Иерапольский. Аристид. Татиан.	2	Культурно-исторические условия возникновения греческой апологетики и ее задачи. Сведения о личности апологета Кодрата. Время жизни Кодрата и написания им апологии. Замечания о содержании апологии; свидетельства о ней древности. Памфлет Ермия против языческой философии. («Осмеяние языческих философов»). Сведения древних церковных писателей об Аристиде. Находка текста «Апологии» и ее различные версии. Неподлинные произведения, приписываемые Аристиду. Сведения о жизни. Место и время написания апологии Татиана. Литературные особенности апологии Татиана. «Деатессарон». Несохранившиеся произведения Татиана. Отношение Татиана к греческой философии и культуре. Учение о Боге и о творении мира. Пневматология и антропология. Ангелология, демонология, сотериология и эсхатология. Нравственное учение.	
1.10.	Афинагор Афинянин. Мелитон, еп. Сардикийский. Св. мученик Иустин Философ. Свт. Феофил, еп. Антиохийский. Марк Менуций Феликс. Анонимное сочинение «к Диогнету».	2	Сведения древнецерковных писателей об Афинагоре. Жизнь и творения св. Мелитона. Богословие св. Мелитона, выраженное в его сочинении «О Пасхе». Типология. Проблема соотношения двух Заветов. Христология и сотериология св. Мелитона. Жизнь св. Иустина и история его обращения. Творения св. Иустина. Подлинные творения св. Иустина. Творения, приписываемые св. Иустину. Древние известия о литературной деятельности Феофила. Время написания трех книг «К Автолику». Автор трех книг «К Автолику». Другие произведения Феофила, не сохранившиеся до нашего времени. Автор апологии «Октавий». Время жизни автора «Октавия»; время происхождения этой апологии и отношение ее к «Апологетике» Тертуллиана. Сочинение De Fato. История трактата. Вопрос о подлинности 11 и 12 главы. Вопрос об авторстве и времени происхождения. Содержание трактата. Учение о Боге. «Логология». Домостроительство спасения и Богооткровения. Экклесиология.	
1.11.	Мирозерцание Аристида.	2	Учение о Боге. Жизнь христиан в изображении Аристида. Критика языческого политеизма и иудейской религии в «Апологии» Аристида.	

1.12.	Содержание и учение письменного наследия Афинагора Афинянина.		2	«Прошение за христиан». Главные обвинения против христиан: в безбожии, людоедстве, безнравственности. Их опровержение апологетом Афинагором. «О Воскресении мертвых». Антропология Афинагора: состав человека. Смертность человека. Языческая критика христианского догмата о Воскресении и ее аргументы. Учение о Воскресении и его защита Афинагором. Богословское учение Афинагора. Учение о Боге, о Святой Троице, о Домостроительстве спасения. Учение об Ангелах и демонах. Учение о христианской нравственности.	
1.13.	Св. мученик Иустин Философ. (1-я апология; 2-я апология; «Разговор с Трифоном иудеем»).		2	Отношение его к философии и источники христианского учения. Учение о Боге. Триадология. Учение о Логосе. Христология и сотериология. Учение о демонах. Сведения о совершении таинства Крещения и Евхаристии. Эсхатология и этика.	
1.14.	Богословие свт. Феофила антиохийского.		2	Учение о Боге и Боговедении. О Логосе. Учение о Святой Троице. О Святом Духе. О творении. Антропология, сотериология и этика. О Церкви. О ересь. О греческих философах. О наименовании «христианин».	
1.15.	Содержание и учение апологии «Октавий».		2	Языческая критика. Антииудейская полемика. Учение о Боге. О воскресении. О переселении душ. О жертве Богу. О бедности. О зрелищах в театре. Христианское богослужение и этика. Эсхатология.	Коллоквиум
1.16.	Общие замечания о памятниках послеапостольского периода. Общий характер и существенные пункты учения антигностиков.		2	Обобщающее занятие.	Контрольная работа
2 семестр					
1.17.	Гностицизм и антигностические церковные авторы. Игизипп.	2		Гностицизм и борьба Церкви против него. Общий взгляд и существенные пункты гностического учения и вытекающие отсюда задачи церковных писателей – антигностиков. Древнейшие антигностики до Ирины. «Памятные записки» Игизиппа; содержание и характер произведения. Вопрос о составленном Изигиппом каталоге римских епископов.	Коллоквиум

1.18.	Свщмч. Иринея Лионский. Жанр «Учительных книг».	2	Житие. Литературная деятельность св. Иринея. Произведения утраченные, сохранившиеся во фрагментах, сомнительные и неподлинные «Обличение и опровержение лжеименного знания». Содержание произведения, время происхождения; источники сведений о гностицизме. «Доказательство апостольской проповеди»: адресат, время происхождения, цель написания, содержание, замечания о значении его как новооткрытого произведения. Предварительные замечания: идейно-богословский жанр. «Изречение Секста». Судьба и характер памятника; проблема авторства. Судьба и характер памятника; проблема авторства. Учение о Боге. Антропология. Нравственное учение. Идеал истинного мудреца. «Поучение Силуана». Находка сочинения и его характерные особенности. Триадология, христология и сотериология. Антропология и этика.	
1.19.	Богословие «Лжеименного знания».	2	Опровержение св. Иринея гностицизма: (с позиций здравого разума, с позиций Св. Писания, с позиций Св. Предания). Учение о Св. Писании (Евангелия, их число; соотношение Ветхого и Нового Заветов, предание о создании перевода 70-ти Ветхого Завета) и Св. Предании св. Иринея Лионского. «Гносеологическое смирение» св. Иринея Лионского. «Знание надмевает, любовь назидает». Учение св. Иринея Лионского о Боге, о Святой Троице, о Рождении Сына Божия. Участие Каждого из Лиц Святой Троицы в деле спасения человеческого рода. Христология и сотериология св. Иринея: учение о «возглавлении» («рекапитуляция»), Боговоплощении, Искуплении. Полемика против докетизма. Учение о Пресвятой Богородице. Учение об обожении как усвоении плодов Домостроительства Христова. Учение св. Иринея Лионского о человеке (антропология) и опровержение гностической антропологии (платоническое учение о переселении душ; гностическое разделение людей на плотских, душевных и духовных, значение смерти для человеческой).	

1.20.	Возникновение богословской науки. Типы высшей богословской школы. Пантен. Свт. Климент Александрийский.	2		Общий взгляд на условия происхождения церковной литературы этого периода. Сведения о жизни Климента Александрийского. Литературная деятельность Климента. Богословские воззрения Климента. Отношение к философии. Вера и гносис. Источники богословских воззрений. Учение о Боге. Триадология. Учение о человеке. Христология и сотериология. Учение о Церкви и таинствах. Эсхатология.	
1.21.	Кто из богатых спасется?		2	Характеристика произведения «Кто из богатых спасется»: жанровая, тематическая, адресат произведения. Толкуемый Климентом евангельский фрагмент и его буквальный смысл. В чем грех хвалящих богатых? Почему юноша смутился и какое его тайное желание обличил Спаситель? Что значит «продать имение» и почему это не стоит разумеать буквально? Экзегетические принципы в данном произведении. Аллегоризм Климента как способ разрешения затруднений в толковании и понимании библейского текста. Отношение к богатству в данном произведении. Богатство – добро или зло? Два вида богатства и два вида бедности. Как можно быть одновременно бедным и богатым и в каком смысле? Причина испуга учеников: «Так кто же может спастись?» Правильное отношение к богатству. Что значит «продать имение»? Учение о деятельном милосердии. Учение о покаянии. Христология и сотериология. Учение о Церкви и таинствах. Эсхатология.	
1.22.	Ориген. Тертуллиан.	2		Жизнеописание. Литературно-научная деятельность Оригена. Текстуально-критические труды. Библейско-экзегетические произведения Оригена. Апологетические и полемические произведения Оригена. Догматические произведения Оригена. Практически-аскетические произведения Оригена. Письма Оригена. Жизнеописание. Литературная деятельность Тертуллиана. Апологетические произведения. Догматико - полемические сочинения. Нравственно-практические произведения Тертуллиана. Утраченные произведения Тертуллиана. Неподлинные произведения, приписываемые Тертуллиану. Богословие Тертуллиана. Источники вероучения. Учение о Боге. Учение о Святой Троице. Учение о творении. Учение о человеке. Христология. Учение о таинствах. Эсхатология.	

1.23.	Характеристика трактата «О началах».		2	Жанровая, содержательная, структурная. Время его написания. Объяснение самим Оригеном причин написания трактата. Учение о Божественной природе и ее свойствах. Апофатизм и критика антропоморфизма. Как все же возможно познавать Бога? Учение о сущности и энергиях Божиих. Учение о Святой Троице. Учение о Боге Сыне, Его Рождении от Отца. Характерная терминология – библейская и богословская в описании природы Сына. Сферы действия Лиц Святой Троицы в мире и характеристика данного учения с позиций святоотеческого богословия Православной Церкви. Учение о Святом Духе. Учение о Боговоплощении. Две природы Христа и объяснение их соединения. Душа Христа. Учение об Искуплении. Антропология Оригена и учение о премирном падении душ. Этимология слова «душа». Душа и ум. Космология Оригена и ее неправомыслие. Вопрос свободы воли. Понятие о «сложении мира». Эсхатология и учение о «всеобщем восстановлении» (апокатастасис). Свойства воскресших тел.	
1.24.	«Апологетик».		2	Обвинения христиан со стороны язычников. Два пути защиты христианства. Методы доказательства несправедливого отношения к христианам со стороны языческого правительства. Учение о Боге. О соотношении христианства и философии.	
1.25.	Свт. Киприан Карфагенский. Свт. Ипполит, епископ Римский.	2		Житие. Литературная деятельность свт. Киприана. Трактаты. Письма. Сомнительные и неподлинные произведения. Свт. Киприан Карфагенский. Житие. Сочинения. Экзегетические. Догматические. Полемические. Хронографические. Канонические. Богословие св. Ипполита. Учение об источниках христианской веры. Учение о Лицах Святой Троицы. О Церкви. Антропология.	

1.26.	«О падших». «О единстве Церкви».		2	Гонение Декия и его результаты для Карфагенской Церкви: мученики, исповедники, отпавшие. Различные степени отпадения и отношение к ним св. Киприана. Причины отпадения. Неправильный подход к прощению отпавших. Отношение св. Киприана к т.н. «либеллатикам». Нравственное учение и причины гонения. Учение о покаянии. Учение о мученичестве. Учение о Евхаристии и недостойном причащении. Экклезиология св. Киприана: Церковь и ее спасительное значение в представлении св. Киприана. Принципы единства Церкви и их отражение в Св. Писании. Единство Главы Церкви – Христа, епископская власть и единодушие верующих как принципы церковного единения. Пагубность расколов и ересей. Раскол и мученичество. Отношение св. Киприана к раскольническим таинствам и священнодействиям	
1.27.	«О Христе и антихристе». «Апостольское предание» святого Ипполита Римского как литургический памятник.		2	Кто такой антихрист? Каково будет его пришествие? В какое время он явится? Его происхождение. Его деятельность. Каким образом будет уничтожен Сыном Божиим? Как явится на землю Сын Человеческий? Каково будет славное Небесное Царство? Каково будет мучение нечестивых в огне? Правила избрания и посвящение епископа. Правила и молитвы для посвящения пресвитеров, диаконов, исповедников, вдов, чтецов, девственников, иподиаконов и имеющих дар исцеления. Правила для мирян. О Крещении и Миропомазании. О Евхаристии. Агапы. О крестном знамении. О молитве. О посте. Суточный круг богослужений. Пасха и Пятидесятница. Прочие богослужебные установления.	Тестовые задания закрытого типа
1.28.	Новациан.		2	Жизнь. Труды. Трактаты. Письма. Учение. Учение о Боге. Триадология. Общая характеристика. Бог Отец. Бог Сын. Единство Отца и Сына и единобожие. Святой Дух. Учение о творении. Антропология. Христология. Общая характеристика. «Слово Божие воплощенное». Сотериология. Общая сотериология. Роль Святого Духа в личном спасении. Экклезиология.	
1.29.	Коммодиан.		2	Жизнь. Труды. Учение. Учение о Боге. Творение: ангелы и человек. Сотериология. Экклезиология. Церковь из язычников. Церковные служения и должности. Эсхатология. Конец времен и признаки его наступления. Тысячелетнее Царство праведных. Всеобщее воскресение и Страшный Суд.	Тестовые задания открытого типа

1.30.	Свт. Викторин Пиктавийский. Арнобий.		2	Жизнь и труды. Учение. Символ веры и бипитаризм. Учение о творении мира в свете библейской и античной аритмологии. Эсхатология. Жизнь и труды. Учение. Апологетика и полемика. Особенности богословия. Учение о Боге. Христология и сотериология. Учение о творении. Ангелы. Происхождение зла. Антропология. Экклезиология. Эсхатология.	
1.31.	Лактаций.		2	Жизнь. Труды: Сохранившиеся сочинения. Утраченные сочинения. Неподлинные сочинения. Учение. Особенности богословия и апологетики. Богопознание. Религия и философия. Учение о Боге. Доказательства бытия Божия. Единство и другие свойства Божии. Триадология. Общая характеристика. Генетическая сторона. Онтологическая сторона. Единство Отца и Сына. Вопрос о Святом Духе. Бинитаризм. Учение о творении. Ангелы и демоны. Происхождение зла. Космология: дуализм. Антропология. Причина сотворения человека и его место в тварном мире. Творение человека и его состав. Дуализм души и тела. Грехопадение и его последствия. Сотериология и христология. Цели и образ спасения. Христология. Сотериология. Экклесиология. Эсхатология. Конец времен и признаки его наступления. Второе Пришествие Христа и тысячелетнее Царство праведных. Всеобщее воскресение и Страшный Суд.	
1.32.	Богословские школы Древней Церкви: общее и частное.		2	Обобщающее занятие	Заседание круглого стола
3 семестр					
1.33.	Первые сторонники и противники Оригена.	2		Общий обзор эпохи.	
1.34.	Свт. Дионисий, епископ Александрийский.		2	Житие. Творения. Догматико-полемические и экзегетические сочинения. Послания и письма церковно-практического и назидательного характера. Богословие. Учение о Троице. Критика эпикурейской космологии.	Тестовые задания закрытого типа
1.35.	Свт. Григорий Неокесарийский.		2	Житие. Творения. Подлинные творения. Сомнительные творения. Неподлинные творения. Проповеди. Богословие. Учение о Боге. Триадология.	Тестовые задания открытого типа
1.36.	Свт. Мефодий Олимпийский (Патарский). Развитие святоотеческой мысли в первые три века.	2		Житие. Литературная деятельность. Богословие. Триадология и эсхатология.	
1.37.	Пир десяти дев».		2	О превосходстве девстве. Значение слова «девство». О ветхом и новом Адаме. О душе как образе Божиим. О плоти Христа.	

Раздел II. Церковная литература «Золотого века святоотеческой письменности»					
2.1.	Общая характеристика развития богословской литературы на греческом Востоке в IV-V веках.	2		Общий обзор эпохи.	
2.2.	Свт. Александр, епископ Александрийский.		2	Сведения о жизни. Литературная деятельность. Характеристика богословских воззрений.	
2.3.	Дидим Александрийский.		2	Сведения о жизни. Литературная деятельность. Догматические произведения. Экзегетические произведения Богословское учение. Влияние Оригена. Учение о Св. Троице. Христология. Пневматология. Экклесиология. Антропологические воззрения. Эсхатологические воззрения. Экзегетика.	Тестовые задания закрытого типа
2.4.	Свт. Афанасий Великий.	2		Житие. Творения. Апологетические сочинения. Догматические сочинения. Историко полемические сочинения. Экзегетические сочинения. Другие письма св. Афанасия.	
2.5.	«Слово о воплощении Бога-Слова» свт. Афанасия Великого.		2	Время написания, жанр и тематика. Какие неправомысленные концепции сотворения мира опровергает св. Афанасий и каковы его космологические принципы? Антропология свт. Афанасия в данном произведении. Человек до грехопадения: его состояние и предназначение. Тленен или нетленен, смертен или бессмертен был человек до грехопадения? Грехопадение. Возвращение из сверхъестественного состояния в «естественное» и что понимается под «естественным» состоянием; власть дьявола; власть тления и смерти; развитие всех прочих грехов из греха Адама. Человек после грехопадения. Человек после Христова Домостроительства: в чем отличие в отношении к смерти до Воскресения Христа и после? Христология и сотериология свт. Афанасия в данном произведении. Для чего Бог Слово воплотился? Почему Он не спас нас иным образом? Учение об Искуплении: почему, зачем и как умер Бог Слово? Учение о спасении как обожении. Как уверовать во Христа язычникам и иудеям?	Тестовые задания открытого типа

2.6.	«Житие Антония Великого». св.		2	Место данного произведения среди прочих трудов свт. Афанасия. Каковы цель и жанр этого произведения? Знал ли лично св. Афанасий св. Антония? Обзор основных этапов жизни св. Антония. Каково происхождение св. Антония: начало жизни, семья, родители? Какой психологический образ св. Антония как человека может быть выявлен из этого произведения? Как произошло вступление на путь подвига и как начал свой монашеский путь св. Антоний? Виды диавольских козней против св. Антония. Длительность подвигов св. Антония и их суть (его аскетизм). Учение св. Антония. Каковы главные черты и цель подвигов св. Антония? Каковы главные положения увещания св. Антония к монахам? Учение о добродетелях. Учение о духовной брани: диавольские козни и борьба против них. Прозорливость истинная и ложная. Тема чудотворения. Отношение к язычеству и ересям. Отношение к государственной власти. Учение о молитве Конец жизни св. Антония.	
2.7.	Отцы- Каппадокийцы. Свт. Василий Великий. Свт. Григорий Богослов. Свт. Григорий Нисский.	2		Житие. Творения. Догматико–полемические творения. Сочинения экзегетические. Аскетические творения. Беседы. Письма. Богословие. Учение о богопознании. Учение о Святой Троице. Христология свт. Василия. Учение свт. Василия Великого о творении, ангелах и человеке. О монашестве. Литургические труды. Житие. Творения. Слова. Поэмы или стихотворения. Письма. Богословие. Вера простых и богословие. Условия богопознания. Учение о Святой Троице. Учение о Святом Духе. Христология и сотериология. Эсхатология. Житие. Творения. Экзегетические. Догматические. Сочинения нравственно-аскетические. Проповеди. Догматическое учение. О богопознании. Ступени богопознания. Учение о Боге. Учение о Святой Троице. Учение об ангелах. Творение человека. Христология. Учение о спасении. Эсхатология.	Контрольная работа
2.8.	«Шестоднев» свт. Василия Великого.		2	Время и причины написания. Предмет произведения. Авторство и зависимость. Содержание каждой из бесед. Смысл слов «В начале». Библейское понимание слова «день».	
2.9.	Письмо 38 Григорию брату.		2	Употребление терминов «сущность» и «ипостась» применительно ко Святой Троице у т.н. «староникейцев». Учение св. Василия об «общем» и «частном». Человеческие аналогии – доказательства данного учения. Свойства сущности Божией. Ипостасные свойства Лиц Святой Троицы.	

2.10.	Беседа 22 свт. Василия Великого. К юношам, о том, как получать пользу из языческих сочинений.		2	К кому обращается св. Василий в данном произведении? Почему вообще христианские юноши должны были пользоваться языческими произведениями? В чем главная проблема для христианских юношей при изучении языческой литературы? Практическая и мировоззренческая суть христианства по св. Василию в данном произведении. Понятие подвига. Подготовительная функция языческих произведений. Что брать христианину из языческих произведений и что оставлять, и каков критерий различения? Добродетель и ее значение. Отношение к телу.	Заседание круглого стола
2.11.	Правила нравственные свт. Василия Великого.		2	Время написания, жанр и тематика данного произведения. Учение о служении Богу и его условия: покаяние, чистота, исполнение воли Божией и должное намерение при этом, уподобление Богу и святым, перенесение страданий и скорбей за Христа. Любовь к Богу и ближним. Вера в Бога и ее исповедание. Суд Божий. Крещение, Евхаристия и молитва. Учение о грехе вообще, лжи, празднословии и соблазне других. Необходимость обращения к Св. Писанию в жизни христианина. Священное Писание: что в нем запрещается и что одобряется? Различие Ветхого и Нового Заветов. Милосердие. Каким должен быть «предстоятель слова» Божиего? Различение учителей истинных от ложных. Учение о христианских браке и семье. Христианские принципы жизни государства и общества.	Открытое проблемное задание
4 семестр					

2.12.	«Пять слов о богословии» свт. Григорий Богослов. (Слова 27 – 31).		2	Время написания, проблематика, общая характеристика и тематическое содержание. 1-2 <i>СЛОВА</i>. Общий смысл понятия богословия. Тематика богословия: разделы богословского учения Церкви с точки зрения 1 и 2 «Слов о богословии» свт. Григория Богослова. Условия для успешного богословствования. Можно богословствовать: а) кому?; б) когда ?; в) перед кем?; г) сколько?; д) как? Каким надо быть богослову? Проблемы богопознания стоящие перед богословием. Апофатический метод богословия свт. Григория Богослова. Его смысл, содержание и место в учении о богословии. Катафатический метод богословия свт. Григория Богослова. Его смысл, содержание и место в учении о богословии. Положительное решение свт. Григорием проблемы непостижимости Бога. «Причастие Свету». 3 – 4 <i>СЛОВА</i>. «Три древнейших мнения о Боге» и в чем смысл «монархии»? Личные свойства Лиц Святой Троицы. Рождение и исхождение в связи с понятиями времени и вечности. Смыслы понятий «безначальность» и «небезначальность» по св. Григорию. Учение о Рождении Сына. Евномиянство и его критика св. Григорием. Проблема познаваемости Бога. Проблема именования Бога. Виды Божественных имен. Арианская библейская аргументация и ее опровержение св. Григорием. Учение о спасении и Искуплении. Цель христианской жизни. <i>СЛОВО</i> 5. Проблематика данного Слова. Перечень основных возможных воззрений на сущность Святого Духа. Учение о божестве и единосущии Святого Духа. Сотериологический аргумент божества Святого Духа. Учение о постепенном откровении Святой Троицы в истории Домостроительства спасения. Учение о единстве Святой Троицы.	
2.13.	«Большое огласительное слово свт. Григория Нисского».		2	Доказательства существования Бога и Его единства. О творении ангелов. Происхождение и сущность зла. О Боге едином в трех Лицах, о единосущии Сына Отцу и о божестве Св. Духа. Сотериологическая миссия Христа. О таинствах Крещения и Евхаристии.	Тестовые задания закрытого типа

2.14.	«О жизни Моисея законодателя» свт. Григория Нисского.	2	Жанр данного сочинения и его цель. Структура произведения. Деление на две части. Чем это вызвано. Соотношение между двумя частями. Священное Писание, герменевтические принципы свт. Григория и их осуществление в данном сочинении. История. Содержание исторического повествования о жизни пророка Моисея. Духовный смысл истории («феория») и ее содержание. Образ пророка Моисея и его актуальность для современного христианина, к которому обращается свт. Григорий Нисский. Учение о добродетели: определение добродетели. Общие характеристики добродетели. Источник добродетели. Бесконечность добродетели. Частные добродетели, упоминаемые в этом произведении. Как же можно уподобиться в совершенствах Отцу Небесному (Мф.5,48), если добродетель недостижима во всей полноте? Пороки как то, что противостоит добродетели. Виды пороков. Учение о Боге и Божиих свойствах. Христология: учение о Боговоплощении и Искуплении в ветхозаветных прообразах в их истолковании свт. Григорием. Путь спасения и жизненный путь пророка Моисея. Сходства и значение событий и этапов жизненного пути Моисея и пути спасения всякого христианина. Христианство и языческая философия. Полезное и бесполезное в языческой культуре и философии для христианина. Гносеология и учение об истине. Учение об этапах богопознания на примере восхождения пророка Моисея на гору Синай. Что значит познавать или видеть Бога? Вопрос свободной воли в деле спасения или гибели, а также вопрос теодицеи. Элементы учения об «апокатастасисе» в этом сочинении. Учение о спасении. Таинство Крещения. Экклезиология и учение о церковном священстве.	Тестовое задание закрытого типа
2.15.	Свт. Кирилл Иерусалимский. Прп. Ефрем Сирин.	2	Житие. Творения. «Катехизические беседы». Учение. О Святой Троице. Учение о Христе. Сотериология. Об ангелах. Человек; его природа, грехопадение. Эсхатология. Церковь. Учение о таинствах. Крещение. Миропомазание. Евхаристия. Житие. Сочинения. Нравственные и аскетические сочинения преп. Ефрема. Экзегетические труды преп. Ефрема. Ефрем – духовный песнопевец. Догматическое учение прп. Ефрема. Троическое богословие. Христология. Антропология. Эсхатологические представления.	

2.16.	Значение «Поучений огласительных и тайноводственных» свт. Кирилла Иерусалимского для приходской катехизации в современных условиях.	2	Структуру огласительных и тайноводственных поучений. Структура и содержание «Поучений огласительных и тайноводственных» в свете современной катехизации. Методические особенности «Поучений» в свете современной катехизации (последовательность, личностный характер, опора на Священное Писание, использование примеров и образов, противопоставление и обличение ложных и еретических учений, стремление не отяготить слушающих).	Тестовые задания открытого типа
2.17.	Прп. Ефрем Сирийский как проповедник.	2	Черты его биографии, нравственного развития и умственного образования. Отношение его к эллинской мудрости и к науке вообще. Проповеди Ефрема о том, что не должно обольщаться эллинскими мнениями и о землетрясении. Общий характер церковно-учительной деятельности Ефрема, Ефрем, как экзегет. Общий итог церковно-учительной деятельности и библиография проповедей. Классификация их. Степень их достоинства. Общий характер его проповеднического учения. Черты сходства его проповедей с поучениями авв египетских, особенно Макария Великого. Нравоучительная проповедь Ефрема, ее общая схема. Догматическая его проповедь. Анализ слов «о кресте» и «на еретиков». Стилистические особенности проповедей Ефрема.	
2.18.	Свт. Иоанн Златоуст.	2	Житие. Творения. Догматико-полемика. Экзегетические. Пастырские и катехизические. Нравственно-аскетические. Праздничные. Похвальные Слова. Автобиографические. Гомилии на разные случаи. Письма. Приписываемые. Богословие. Богопознание. Богодухновенность Священного Писания. Характерные особенности библейской экзегезы. Учение о Боге. Непостижимость сущности Божией и божественные энергии. Триадология. Христология. Учение о Божией Матери. Сотериология. Первородный грех, человеческая свобода и божественная благодать. Экклезиология. Учение о таинствах. Эсхатология.	

2.19.	Свт. Иоанн Златоуст. О священстве. Кн. 1 – 6.	2	Место данного произведения среди прочих трудов свт. Иоанна. Причина написания. Жанровые особенности данного произведения. Тематический обзор. Нравственная проблема допущения «хитрости» с благими намерениями. Ответственность священства и ответственность за возведение в священный сан. Возможные поводы для незаконной хиротонии. Высота и достоинство священнического служения. Сравнение священства и царства. Цель священнического служения – угождение Богу. Сравнение священнического служения с пастырством (пастушеством) и врачебным делом. Св. Апостол Павел – идеал священства для св. Иоанна Златоуста. Проблема употребления насилия в духовном окормлении. Принуждение или убеждение? Дар слова – главный инструмент священника для воздействия на паству. Как его приобрести и приумножить. Достоинства и добродетели, которыми должен обладать священник: мужество, безгневие. Необходимость стяжания благодати Святого Духа. Навыки и знания, которыми должен обладать священник: знакомство с ересями и умение полемизировать против них; умение разрешать и умиротворять людские распри; твердость в общении с женщинами; отсутствие рабского угодничества и высокомерия в общении с мужчинами. Аспекты священнического служения: Литургическое. Окормление паствы (исповедь и проповедь). Судебная власть на приходе и у епископа. Г) Милосердие и социальное служение. Проповедь. Молитва за паству. Полемика против еретиков. Хозяйственная деятельность. Проблема соотношения слов и дел. Священник как пример для пасомых – причина как преуспевания для других, так и соблазна для других – окружающих его. Опасности, искушения и сложности в прохождении священнического служения: Страсти, нападающие на душу священника. Зависть – главный враг священника. Опасность печали.	Тестовое задание закрытого типа
-------	---	---	---	---------------------------------

2.20.	Западные святые отцы. Свт. Иларий, еп. Пиктавийский. Блж. Иероним Стридонский.	2		Общая характеристика. Житие. Сочинения. Догматические. Историко-полемические. Экзегетические сочинения. Письма. Гимны. Утраченные и неподлинные. Учение. Богопознание, его возможность и границы. Учение о бытии, сущности и свойствах Божиих. Триадология. Учение о творении и тварном мире. Антропология. Христология. Сотериология. Благодать и свобода. Экклезиология и сакраментология. Эсхатология. Житие. Сочинения. Библейские переводы Библейские справочники. Экзегетические сочинения. Догматико-полемические. Исторические. Агиографические. Письма. Неподлинные сочинения. Учение. Богодуховенность Библии. <i>Hebraica veritas</i> и ветхозаветный канон. Принципы и характерные особенности экзегезы. Экклезиология. Свобода и благодать. Polemica с пелагианством. Эсхатология.	
2.21.	Тринитарные воззрения Илария Пиктавийского.		2	Общие онтологические взгляды Илария Пиктавийского. Гносеологические воззрения Илария Пиктавийского. Учение Илария Пиктавийского о богопознании. Учение Илария Пиктавийского о Третьем Лице Св. Троицы. Формальная онтологическая характеристика ипостасного бытия (различия) Св. Троицы.	
2.22.	Христианское монашество в произведениях блж. Иеронима Стридонского.		2	Краткое жизнеописание блж. Иеронима Стридонского. Личностные качества монаха. Разного рода правила поведения и образа жизни монаха. Три монашеских обета. Принципы монашеской жизни. Признаки аскетизма.	
2.23.	Свт. Амвросий Медиоланский.	2		Житие. Творения. Догматические. Экзегетические. Нравственно-аскетические. Гимны. Письма. Богословие. Триадология. Учение о Боге. Христология. Учение о творении. Учение о первородном грехе и его наследовании. Сотериология. Экклезиология. Учение о таинствах. О пастырском служении. Учение о Божией Матери. Этика.	Индивидуальное творческое задание (доклад)

2.24.	«Две книги о покаянии» свт. Амвросия Медиоланского.	2	Место сочинения «О покаянии» среди произведений свт. Амвросия Медиоланского (тематика, время написания). Новацианство или раскол Новата и Новациана в III – VII вв. Сущность новацианства: главные тезисы новацианского учения, и в том числе по вопросу о покаянии. Причина новацианского раскола по сведениям свт. Амвросия Медиоланского. Различие между представлением о Церкви, ее предназначении и задач по учению свт. Амвросия и новациан. Кто обладает властью прощать грехи? Почему Церковь обладает властью прощать грехи не только легкие, но и тяжкие? Божия милость и любовь в Церкви и жестокое «законничество» новациан. Крещение и покаяние как два Таинства Церкви и соотношение между ними. Сущность веры. Два вида благодати. Закон Духа и закон греха в человеке. Значение веры и дел с точки зрения свт. Амвросия Медиоланского по вопросу покаяния. Значение покаяния в жизни христианина. Покаяние внутреннее и покаяние в Церкви. Чем должно сопровождаться искреннее покаяние? Плоды покаяния. Какие грехи не подлежат прощению? Что такое «хула на Духа Святого»? Идеал священства. Экзегеза свт. Амвросия Медиоланского в двух книгах «О покаянии». «Юридические» мотивы в двух книгах «О покаянии» свт. Амвросия Медиоланского. Правильно и неправильно совершаемые дела милосердия.	Открытое кейс-задание
2.25.	Блж. Августин Иппонский.	2	Житие. Творения. Автобиографические сочинения и письма. Философские и литературные. Апологетические. Полемические. Экзегетические. Догматические. Нравственно-аскетические. Пастырские. Триадология Учение. О вере и разуме. О познании. Достоверность познания. Виды познания. Богопознание. О сущности и свойствах Божиих. О Боге. О творении. Онтология тварного. Духовные и телесные твари. О свободе воли и первородном грехе. Антропология. Христология и сотериология. Эсхатология. Екклесиология. Этика. Экзегеза и библейская критика. О музыке.	

2.26.	«Исповедь» блж. Августина.		2	О стремлении души к своему создателю Богу и о Его совершенствах. О Боге как внутреннем Свете и неизменно Сущем, а также о несубстанциональности зла. Духовное восхождение к вечной Истине и роль Иисуса Христа в этом восхождении. О борьбе двух волей в человеке – воли греховной и воли праведной – и о благодати Христовой. О чудесном обращении блж. Августина к вере Христовой при чтении послания ап. Павла к римлянам. О внезапном духовном озарении, произошедшем с блж. Августином и его матерью Моникой в Остии. О глубинах человеческой памяти, содержащих бесчисленные сокровища, и о поисках там Бога. О том, что все сущее создано из небытия вечным Словом Божиим, и о временности мира. О времени и его таинственной природе. О трех свойствах человеческой души (бытие, знание, воля) как аналогии Божественной Троицы.	Открытое кейс-задание
2.27.	Общая характеристика деятельности и творчества писателей «Золотого века святоотеческой письменности».		2	Обобщающее занятие	Открытое проблемное задание

5 семестр

Раздел III. Церковная письменность в эпоху христологических споров (V-VII вв.)

3.1.	Обзор эпохи. Свт. Кирилл Александрийский. Блж. Феодорит Кирский.	2		Житие. Творения. Экзегетические. Догматико - полемические и апологетические. Пасхальные послания. Беседы. Письма. Литургия св. Кирилла Александрийского. Житие. Творения. Экзегетические. Апологетические. Догматико - полемические. Исторические и агиографические. Беседы. Письма. Христология	
3.2.	О неизменности христологического учения свт. Кирилла Александрийского.		2	Безусловное единство Богочеловека. Личное усвоение человеческой природы Сыном Божиим. Человеческая душа Христа – активный сотериологический фактор. Природное единство Христа как Посредника со всем человеческим родом. Единство христологии святителя Кирилла с его учением о Евхаристии.	
3.3.	Критика блж. Феодоритом монофизитства в диалоге «Эранист».		2	О непреложном воплощении Бога-Слова. О неслиянном соединении естеств в Иисусе Христе	Тестовые задания закрытого типа

3.4.	Прп. Максим Исповедник. Свт. Софроний Иерусалимский.	2	Житие. Творения. Экзегетические очерки. Аскетические. Истолковательные. Догматико-полемические. Богословие. Космология. Учение о двух волях. Учение прп. Максима Исповедника о двух волях во Христе. Аскетическое учение. Житие. Творения. Догматические и полемические сочинения. Нравственные сочинения. Агиографические творения. Литургические творения. Учение. Христология. Аскетика. Ангелология. Экклезиология.	
3.5.	«Мистагогия» прп. Максима Исповедника.	2	Место сочинения «Мистагогия» среди произведений прп. Максима Исповедника: тематика, время написания. Значение термина «мистагогия» («тайноводство») в истории античной и христианской традиций. Примеры мистагогий в святоотеческой литературе. Значение принципа образности в изложении богословского учения в данном сочинении. Система образов в данном сочинении как выражение универсальности творения, его связи с Творцом, Откровения и Домостроительства спасения. Св. Церковь — образ Бога. Св. Церковь — образ мира. Св. Церковь — образ человека. Св. Церковь — образ души. Св. Писание и человек в их образной взаимосвязи. Мир и человек в их образной взаимосвязи. Домостроительство спасения выраженное в символическом значении богослужения. Богословское учение преп. Максима выраженное в данном сочинении: Учение о Боге и триадология. Космология. (2 плана бытия — чувственное и умопостигаемое; соотношение между ними; учение о «логосах»). Христология и учение об Искуплении. Антропология и аскетика прп. Максима: смысл и значение различных видов устройства людей в деле их спасения). Учение о ступенях богопознания: практическая философия, естественное созерцание, мистическое богословие. Антропология (в т.ч. учение о душе, о различных способностях человеческой души) и аскетика прп. Максима. Любовь как ответ на самоумаление Бога. («Бог нуждается в нашем благодеянии»).	Тестовое задание закрытого типа

3.6.	Патриарх иерусалимский Софроний, как богослов, проповедник и песнописец.		2	Краткий очерк жизни и церковно-практической деятельности св. Софрония. Святой Софроний, как богослов. Свойства Божии. О Троице. Учение св. Софрония об ангелах. Творение и падение первых людей. Воплощение Сына Божия. Кончина века, воскресение мертвых и страшный суд. Святой Софроний, как проповедник. Общий характер проповедей св. Софрония. Отличительные особенности проповедей св. Софрония. Обзор содержания проповедей святого Софрония. Проповеди панегирического характера. Внешние приемы изложения в проповедях св. Софрония. Св. Софроний, как песнописец. Внутренний характер покаянных песнопений св. Софрония и содержание их. Внутренний характер и содержание песнопений св. Софрония на дни от св. Пасхи до Вознесения. Внешняя сторона песнопений св. Софрония. Анакреонтические стихотворения св. Софрония.	
3.7.	Свт. Леонтий Византийский.		2	Жизнеописание. Сочинения. Вклад Леонтия Византийского в христологическую терминологию.	Тестовые задания открытого типа
3.8.	Corpus Areopagiticum.	2		Проблема авторства. Состав сборника. Рукописи. Издания. Переводы. Обзор сочинений. Богословие. Учение о Боге. Пресущественность Бога и Божественные свойства (имена). Учение о Св. Троице. Учение о творении. Мотивы творения. Божественные идеи. Материя. Природа зла. Структура тварного бытия. Иерархичность. Небесная иерархия. Церковная иерархия. Христология. Учение о богопознании и мистическом единении с Богом (обожении).	
3.9.	Виды богословия в «Ареопагитиках» и их значение в богопознании.		2	Апофатическое богословие. Катафатическое богословие. Христология.	
3.10.	Свт. Григорий Двоеслов (Великий). Свт. Лев Великий.	2		Житие. Сочинения. Экзегетические труды. Нравственно-аскетические. Богослужбные. Письма. Учение. Учение о Святой Троице. Учение об ангелах. Антропология. Христология. Сотериология. Благодать и свобода. Экклезиология. Учение о таинствах. Учение о духовном совершенстве и созерцании Бога. Путь богопознания. Безграничный Свет. Эсхатология. Житие. Сочинения. Слова. Послания. Учение. Источники вероучения. Учение о Боге и Святой Троице. Учение о творении. Ангелы и демоны. Учение о творении человека, грехопадении и его последствиях. Христология (Единство Лица Спасителя, Две природы, Две энергии, две воли). Сотериология. Благодать и свобода. Экклезиология. Таинства. Эсхатология.	

3.11.	«Princeps apostolorum – princeps Ecclesiae». Петрово первенство и авторитет (auctoritas) Римского епископа в учении и практике свт. Льва Великого.		2	«Princeps apostolorum – princeps Ecclesiae». Петрово первенство и авторитет (auctoritas) Римского епископа в учении и практике свт. Льва Великого.	
3.12.	Диалоги Григория Великого и легенды о загробной жизни в средние века.		2	Диалоги Григория Великого и легенды о загробной жизни в средние века.	Индивидуальное творческое задание (доклад)
3.13.	Прп. Викентий Леринский. Прп. Анастасий Синаит.	2		Житие и сочинения. Учение. Церковное Предание. Триадология и христология. Сотериология: благодать и свобода воли. Житие. Сочинения. Догматико-полемические. Экзегетические, нравоучительные и аскетическо-географические. Богословие. Христология и борьба с монофелитством.	
3.14.	Викентий Леринский и критерии истинности христианского учения.		2	Викентий Леринский и критерии истинности христианского учения.	Открытое кейс-задание
3.15.	Учение преподобного Анастасия Синаита об образе Божиим в человеке.		2	Учение преподобного Анастасия Синаита об образе Божиим в человеке.	
3.16.	Общая характеристика церковной письменности в эпоху христологических споров (V-VII вв.).		2	Обобщающее занятие.	Открытое проблемное задание
6 семестр					
Раздел IV. Церковная письменность на этапе защиты иконопочитания (VIII-середина IX вв.)					

4.1.	Обзор эпохи. Прп. Феодор Студит. Прп. Иоанн Дамаскин.	2		Житие. Сочинения. Догматико-полемические. Гомилетические. Аскетико-дисциплинарные. Литургические и письма. Учение. Аргументация защиты иконопочитания. Аскетическое учение. Житие. Творения. Догматические и философские. Полемические. Аскетические и нравственные. Экзегетические. Гомилии и агиографические сочинения. Литургические. Богословие. Соотношение философии и богословия. Учение о Боге. Непознаваемость Бога, Его бытие, сущность и свойства (энергии). Триадология. Учение о творении. Райское состояние человека, его грехопадение и последствия. Христология. Учение о Божией Матери. Сотериология. Другие догматические темы. Учение об иконах. Отношение к исламу.	Тестовые задания закрытого типа
4.2.	Прп. Иоанн Дамаскин. Три защитительных слова против порицающих святые иконы.		2	Исторический контекст написания трех «Защитительных слов». Иконоборчество VII – VIII вв. Его главные принципы и характеристики (см. церковно-историческую литературу по данному вопросу). Три «Защитительных слова» прп. Иоанна Дамаскина: краткая характеристика их жанра, композиции, содержания и соотношения между ними. Богословские и антропологические основания учения об иконопочитании у прп. Иоанна Дамаскина. Определение образа. Образ как центральное понятие этого учения (в учении о Боге, о Христе, о человеке и т.д.). Что изображается на иконе Христа? На иконах святых? Виды образов. Критика неправильного почитания образов (языческое идолопоклонство) и неправильного запрета на почитание образов (в Ветхом Завете, в иудаизме и в иконоборчестве). Богословие иконы прп. Иоанна Дамаскина. Почитание, служение и поклонение. Различие между ними. Их разновидности. Смысл церковного иконопочитания. Библейские аргументы иконоборцев и их библейское опровержение прп. Иоанном Дамаскиным. Образ в Ветхом и Новом Завете и христианстве. Подлинный смысл ветхозаветного запрета на почитание изображений. Опора на святоотеческую и церковную традицию в данном вопросе. Чем аргументируется не только возможность поклонения иконам, но и необходимость такого поклонения. Власть церковная и власть государственная. Отношение между ними в контексте иконоборческого спора. Учение о святости, о святых и их почитании в «Трех словах» прп. Иоанна Дамаскина.	Тестовые задания открытого типа Открытое кейс-задание
Раздел V. Аскетическая письменность					

5.1.	Богословие основателей монашества. Corpus масаріанum». Евагрий Понтийский.	2		Проблема корпуса. Святой Макарий Египетский и Corpus Masarianum. Так называемые «новые находки». Учение Корпуса и мессалианство. Антропология св. Макария (Corpus Masarianum). Биографические сведения о Евагрии. Сочинения Евагрия. Оригенизм Евагрия. Три вида «феории» (созерцания) и два вида «природы». Учение о познании сущности Божией. Учение о единой природе «умов». Систематизация Евагрием православного аскетического учения «Праксис» и «феория». Молитва. Распорядок жизни. Понимание христианской любви. Учение о «рукоделии» (о труде). Учение о восьми греховных помыслах. Учение о четырех стадиях развития помысла.	
5.2.	Аскетическое учении Евагрия Понтийского и Оригена.		2	Аскетическое учении Евагрия Понтийского и Оригена.	
5.3.	Прп. Исаак Сирин.		2	Житие. Наследие прп. Исаака Сирина, проблемы перевода. Богословие прп. Исаака Сирина. Учение о любви. Антропология. Жизнь будущего века в понимании преподобного Исаака. Учение Исаака Сирина о всеобщем спасении в свете православного Предания. Эсхатология. Прп. Исаак Сирин и православные подвижники.	Тестовые задания закрытого типа
5.4.	Прп. Иоанн Лествечник.		2	Житие. Хронология. Сочинения. «Лествица». Толкования. Влияние. Аскетическое учение. Источники. Основание подвижничества. Духовное руководство. Покаяние. Страсти и борьба с ними. Христианское совершенство. Таинственное богословие.	
5.5.	Прп. Иоанн Кассиан Римлянин.		2	Житие. Творения. Богословие. Прп. Иоанн Кассиан Римлянин – учитель внешнего уклада жизни подвижников. Учение прп. Иоанна Кассиана Римлянина о страстях. Брань с духами зла по наставлениям прп. Кассиана Римлянина. Учение о молитве. О духовной рассудительности и духовном знании. Христианское дружество в понимании прп. Кассиана Римлянина. Учение о благодати.	
5.6.	Учение преподобного Иоанна Кассиана о делании и созерцании.		2	Учение преподобного Иоанна Кассиана о делании и созерцании.	Тестовые задания открытого типа
Раздел VI. Эпоха Константинопольских соборов (IX – XIV вв.)					

6.1.	Характерные черты святоотеческих творений в IX-XIV вв. Патриарх Фотий. Прп. Симеон Новый Богослов.	2		Житие. Сочинения. Догматико – полемические. Экзегетические. Письма. Чины Богослужения. Церковно-канонические. Критические. Богословие. Догматический спор по вопросу о Filioque. Житие. Творения. Катехизические слова к монашествующим. Главы. Богословские слова. Гомилетические. Гимны. Учение. Аскеза и таинства Церкви.	
6.2.	Тема обожения в мистической антропологии прп. Симеона Нового Богослова.		2	Тема обожения в мистической антропологии прп. Симеона Нового Богослова.	Тестовые задания закрытого типа
6.3.	Прп. Григорий Синаит. Свт. Григорий Палама.	2		Житие. Сочинения. Богословие. Учение о Троице и Ее участие в спасении человека. Учение о человеке. Житие. Сочинения. Догматические. Догматико – полемические. Аскетические. Гомилетические	
6.4.	Иисусова молитва в учении прп. Григория Синаита.		2	Иисусова молитва в учении прп. Григория Синаита.	Тестовые задания открытого типа
6.5.	Свт. Григорий Палама. «Триады в защиту священнобезмолствующих».		2	Предыстория написания и место сочинения «Триады в защиту священнобезмолствующих» среди произведений свт. Григория Паламы: тематика, время написания. Общий смысл полемики свт. Григория против Варлаама и Акиндина. Антропология свт. Григория Паламы. Учение об уме и сердце. Их состояние в человеке после грехопадения, а также предназначение и роль в аскетической практике. Значение и роль в духовной жизни тела. Оправдание телесности. Учение об обожении. Учение о нетварном Божественном Свете.	Открытое проблемное задание
Раздел VII. Церковная письменность поздневизантийского периода					
7.1.	Св. Николай Кавасила. Свт. Марк Ефесский.	2		Жизнеописание. Творения и учение. О Церкви. О таинствах. Крещение. Миропомазание. Евхаристия. Житие. Творения. Догматико – полемические. Литургические. Учение. Вопрос о Filioque. Критика латинского учения о чистилище. О Евхаристии. Каноническое учение о римском папе.	Тестовые задания закрытого типа
7.2.	Понимание христианской жизни у св. Николая Кавасилы и его современное значение.		2	Понимание христианской жизни у св. Николая Кавасилы и его современное значение.	Индивидуальное творческое задание (доклад)
7.3.	Свт. Марк Ефесский, как представитель паламитского богословия.		2	Свт. Марк Ефесский, как представитель паламитского богословия.	

5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии

5.1. Образовательные технологии

В процессе преподавания дисциплины «Патрология» используются:

1. Традиционные образовательные технологии. Ориентированы на организацию образовательного процесса, предполагающего прямую трансляцию знаний от преподавателя к обучающемуся (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность обучающегося носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – эвристическая беседа преподавателя и обучающихся, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности обучающихся.

Примеры форм учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

3. Игровые технологии – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий.

Примеры форм учебных занятий с использованием игровых технологий:

Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.

4. Технологии развития критического мышления ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности.

5. Технология тестирования используется для контроля усвоения знаний на определенном этапе обучения или на промежуточной аттестации. Осуществление контроля с использованием технологии тестирования позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

6. Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе личностно значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Примеры форм учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

Лекции «обратной связи» – лекция-провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками), лекция-беседа, лекция-дискуссия.

Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе; работа в малых группах – дает возможность всем обучающимся участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Данный вид работы используется как на практических занятиях, так и на лекциях. Удельный вес занятий (по данной дисциплине), проводимых в интерактивных формах, составляет более 50% аудиторных занятий для очной формы обучения. Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с

учетом включенности в процесс познания всех обучающихся группы. Каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Акцент ставится на деятельность и взаимоуважение.

Кроме того, инновационные методы также предполагают и применение методов активного обучения:

- интерактивные методы обучения: кейс-стади, метод проектов;
- методы проблемного обучения, решение ситуативных задач;
- исследовательские методы;
- тренинговые формы;
- проведение деловых и ролевых игр, круглых столов на базе современных информационных технологий;
- модульно-рейтинговые технологии организации учебного процесса и др.

Для диагностики формируемых компетенций по дисциплине «Патрология» (в соответствии с ФОС по дисциплине) применяются следующие формы контроля: тестовые задания, коллоквиум, круглый стол, контрольная работа, индивидуальные творческие проекты (доклады, кейс-задачи).

Форма промежуточной аттестации – зачет, зачет с оценкой, экзамен.

5.2. Информационно-коммуникационные технологии

Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

При подготовке к семинарским занятиям и выполнении заданий, установленных планом самостоятельной работы обучающегося, используются современные информационно-коммуникационные технологии, обеспечивающие доступ к электронным ресурсам.

Инновационные методы, используемые в преподавании дисциплины «Патрология» подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путем развития у обучающихся творческих способностей и самостоятельности. Они предполагают применение информационных образовательных технологий, а также учебно-методических материалов, соответствующих современному мировому уровню, в процессе преподавания дисциплины:

- использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов в преподавании дисциплины;
- использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и Интернет;
- проведение электронных презентаций рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ;
- проведение занятий в режиме видеоконференцсвязи;
- консультирование обучающихся в онлайн формате, с использованием ЭИОС, электронной почты;
- использование ФОС для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся и т.д.

На сайте семинарии <http://kpds42.ru> размещены методические, информационные, контрольные материалы по дисциплине. При подготовке к практическим занятиям и выполнении заданий, установленных планом самостоятельной работы обучающегося, используются современные информационно-коммуникационные технологии, обеспечивающие доступ к электронным образовательным ресурсам, в т.ч. к ЭИОС.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

6.1. Общие рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплине «Патрология»

Внеаудиторная работа предполагает самостоятельную работу обучающихся в объеме 204 часа, в том числе подготовку к лекциям, практическим занятиям и выполнению индивидуальных домашних заданий, подготовку к зачетам, зачетам с оценкой, экзаменам.

№ раздела/ темы	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (час.)
1 семестр		40
1	Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций, ФОС и учебной литературы. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме творческих заданий, выполнение заданий ФОС. Подготовка к зачету.	40
2 семестр		40
1	Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций, ФОС и учебной литературы. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме творческих заданий, выполнение заданий ФОС. Подготовка к коллоквиуму, заседанию круглого стола. Подготовка к зачету.	40
3 семестр		40
1	Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций, ФОС и учебной литературы. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме творческих заданий, выполнение заданий ФОС. Подготовка к коллоквиуму, заседанию круглого стола.	22
2	Подготовка к экзамену.	18
4 семестр		40
1	Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций, ФОС и учебной литературы. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме творческих заданий, выполнение заданий ФОС. Подготовка к зачету с оценкой.	40
5 семестр		40
1	Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций, ФОС и учебной литературы. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме творческих заданий, выполнение заданий ФОС. Подготовка к зачету с оценкой.	40
6 семестр		40
1	Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций, ФОС и учебной литературы. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме творческих заданий, выполнение заданий ФОС.	22
2	Подготовка к экзамену.	18
Итого		204

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Патрология» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, устных и письменных опросов и др.

Самостоятельная работа обучающихся, направленная на освоение основной образовательной программы включает в себя подготовку к аудиторным, в том числе практическим занятиям.

Практические занятия по дисциплине «Патрология» помогают закрепить полученные теоретические знания и органично связаны с другими формами организации учебного процесса.

Практические занятия (семинары) – наиболее сложные и в то же время плодотворные виды (формы) вузовского обучения и воспитания. Можно отметить, что при изучении дисциплины семинары являются не просто видом практических занятий, а, наряду с лекцией, основной формой учебного процесса. Практические занятия предусмотрены по каждой из основных тем данной учебной дисциплины. Ведущей дидактической целью практических

занятий является систематизация и обобщение знаний по изучаемой теме, разделу, формирование умений работать с дополнительными источниками информации, сопоставлять и сравнивать точки зрения, конспектировать прочитанное, высказывать свою точку зрения и т.п.

Подготовка к практическим занятиям в форме семинара предполагает поиск информации в разных литературных источниках (учебниках, учебных пособиях, энциклопедиях, энциклопедических словарях), а также ознакомление с материалами, представленными в сети Интернет и научно-познавательных, научно-популярных программах телевидения и радиовещания. Обязательным условием успешной подготовки к семинарскому занятию является составление конспектов исследуемых источников, определение своей позиции в отношении поставленных вопросов и четкая ее аргументация, подбор цитат, составление тезисов выступления.

Для самостоятельной внеаудиторной работы обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий, учебно-методические и организационные ресурсы:

– *для овладения знаниями:* чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательская работа; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернет-ресурсов и др.;

– *для закрепления и систематизации знаний:* работа с конспектом лекции (обработка текста); повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц, ребусов, кроссвордов, глоссария для систематизации учебного материала; изучение нормативных материалов; работа со словарями, справочниками; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.); подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, заданий в тестовой форме и др.;

– *для формирования умений:* решение задач и упражнений по образцу; решение вариативных задач и упражнений; составление схем; решение ситуационных производственных (профессиональных) задач; подготовка к деловым и ролевым играм; проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности; подготовка презентаций, творческих проектов; подготовка курсовых и выпускных работ; опытно-экспериментальная работа; проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности; рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Материалы для организации самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине включают:

- организационные ресурсы (тематический план дисциплины для обучающихся);
- учебно-теоретические ресурсы (перечень базовых учебных пособий и ключевых монографий);
- учебно-методические ресурсы (методические указания по изучению теоретической части дисциплины);
- контрольно-измерительные материалы (ФОС);
- учебно-наглядные ресурсы (электронные презентации);
- учебно-библиографические ресурсы (список рекомендуемой литературы).

Лекции раскрывают проблемные вопросы дисциплины, дают представление о специфике пастырского служения и знакомят с основополагающими моментами догматического учения Православной Церкви.

Во время лекции необходимо вести конспект, содержащий основные теоретические положения и примеры по излагаемому лектором материалу.

Конспект лекций должен содержать: название темы и излагаемых в ее рамках вопросов; основные теоретические тезисы и практические примеры по каждому рассматриваемому вопросу лектора; дополнительные материалы, внесенные самим обучающимся на основе изучения дополнительной литературы и источников.

Важно проводить дополнительную работу с текстом конспекта лекции: внимательно прочитать его; дополнить записи материалами из других источников, рекомендованных преподавателем; выделить все незнакомые понятия и термины и в дальнейшем поместить их в словарь. Наличие словаря определяет степень готовности обучающегося к экзамену и работает как допуск к заключительному этапу аттестации.

Для более продуктивного усвоения учебного материала целесообразно перед новой лекцией повторять по конспектам предыдущий материал. Данная методика позволит сформировать целостное представление об изучаемом предмете.

Практические занятия – наиболее сложные и в то же время плодотворные виды (формы) вузовского обучения и воспитания. Можно отметить, что при изучении дисциплины семинары являются не просто видом практических занятий, а, наряду с лекцией, основной формой учебного процесса. Практические занятия предусмотрены по каждой из основных тем данной учебной дисциплины. Ведущей дидактической целью практических занятий является систематизация и обобщение знаний по изучаемой теме, разделу, формирование умений работать с дополнительными источниками информации, сопоставлять и сравнивать точки зрения, конспектировать прочитанное, высказывать свою точку зрения и т.п.

Подготовка к практическим занятиям в форме семинара предполагает поиск информации в разных литературных источниках (учебниках, учебных пособиях, энциклопедиях, энциклопедических словарях), а также ознакомление с материалами, представленными в Интернет и научно-познавательных, научно-популярных программах телевидения и радиовещания. Обязательным условием успешной подготовки к практическому занятию является составление конспектов исследуемых источников, определение своей позиции в отношении поставленных вопросов и четкая ее аргументация, подбор цитат, составление тезисов выступления.

Подготовка к контрольной работе.

Контрольная работа назначается после изучения определенного раздела (разделов) дисциплины и представляет собой совокупность развернутых письменных ответов, обучающихся на вопросы, устных опросов или смешанных форм, с представлением изделия или продукта творческой деятельности обучающегося.

Самостоятельная подготовка к контрольной работе включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется контрольной работой;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные в контрольной работе вопросы;
- формирование психологической установки на успешное выполнение всех заданий.

Коллоквиум – форма проверки и оценивания знаний учащихся в системе образования, преимущественно в вузах. Как правило, представляет собой проводимый по инициативе преподавателя промежуточный мини-экзамен в середине семестра, имеющий целью оценить текущий уровень знаний студентов. В ходе коллоквиума могут также проверяться проекты, рефераты и другие письменные работы учащихся. Оценка, полученная на коллоквиуме, может влиять на оценку на основном экзамене.

Подготовка дискуссии на заседании круглого стола. Идея круглого стола заключается в представлении широкого спектра мнений по выбранной теме с разных точек зрения, обсуждении непонятных и спорных моментов, связанных с поставленной проблемой, нахождении актуального решения, развитии у обучающихся способности самостоятельно решать насущные вопросы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта.

ФОС (фонды оценочных средств). Подготовка предполагает самостоятельную проработку обучающимся в ЭИОС ФОС по дисциплине в соответствии с указаниями.

Подготовка индивидуальных творческих заданий (кейс-задание) – это вид

внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объему устного сообщения для озвучивания на практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несет новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию). Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин.

Для подготовки сообщения необходимо:

- собрать и изучить литературу по теме;
- составить план или графическую структуру сообщения;
- выделить основные понятия;
- ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения;
- оформить текст письменно;
- сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок.

Объем сообщения – 1-2 страниц текста, оформленного в соответствии с указанными преподавателем требованиями.

Письменный отчет требует проявления таких качеств, как умение подготовить текст. Основное правило письменного анализа кейса заключается в том, чтобы избежать простого повторения информации из текста, информация должна быть представлена в переработанном виде. Самым важным при этом является собственный анализ представленного материала, его соответствующая интерпретация и сделанные предложения.

Подготовка индивидуальных творческих проектов (доклад) – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объему устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несет новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию). Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин.

Доклад – публичное сообщение или документ, который содержит информацию и отражает суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Виды докладов:

1. **Устный доклад** - читается по итогам проделанной работы и является эффективным средством разъяснения ее результатов.

2. **Письменный доклад:**

– **краткий** (до 20 страниц) - резюмирует наиболее важную информацию, полученную в ходе исследования;

– **подробный** (до 60 страниц) - включает не только текстовую структуру с заголовками, но и диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки.

Алгоритм выполнения задания:

1) четко сформулировать тему (например, письменного доклад);

2) изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:

– первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);

– вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);

– третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);

3) написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;

4) написать доклад, соблюдая следующие требования:

– к структуре доклада – она должна включать: краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;

– к содержанию доклада – общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного

пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;

5) оформить работу в соответствии с требованиями.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

– способность обучающихся анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;

– готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;

– способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

6.2. Промежуточная аттестация проводится в форме зачетов, зачетов с оценкой (далее – зачет) и экзаменов. Вопросы и задания для зачета/экзамена размещаются в ЭИОС, в рабочей программе дисциплины на сайте КПДС: <http://kpds42.ru>.

Для допуска к зачету/экзамену по дисциплине «Патрология» обучающийся должен выполнить рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплине, **табл. 6.1, с. 27** настоящей РПД.

Зачет/экзамен (в соответствии с ФОС по дисциплине) проводится по вопросам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа преподаватель может задать обучающемуся дополнительные и уточняющие вопросы. Список вопросов к зачету/экзамену размещен на сайте КПДС: <http://kpds42.ru>.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

7.1. Основная литература

1. Святые Отцы и учителя Церкви. Антология [Текст]: учебное пособие по курсу «Патрология» для бакалавриата духовных школ в 3-х томах / под общ. ред. митр. Илариона (Алфеева). – Том I: Церковная письменность доникейского периода (I – начало IV вв.). – М.: Общецерковная аспирантура и докторантура им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия; ИД «Познание», 2017. – 384 с. – (Учебник бакалавра теологии).

2. Святые Отцы и учителя Церкви. Антология [Текст]: учебное пособие по курсу «Патрология» для бакалавриата духовных школ в 3-х томах / под общ. ред. митр. Илариона (Алфеева). – Том II: Золотой век святоотеческой письменности (начало IV – начало V вв.). – М.: Общецерковная аспирантура и докторантура им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия; ИД «Познание», 2017. – 720 с. – (Учебник бакалавра теологии).

3. Святые отцы и учителя Церкви. Антология [Текст]: учебное пособие по курсу «Патрология» для бакалавриата духовных школ в 3-х томах / под общ. ред. митр. Илариона (Алфеева). – Том III: Святоотеческая письменность V-VII веков / под общ. ред. митр. Илариона (Алфеева). – М.: ИД «Познание», 2021. – 648 с. – (Учебник бакалавра теологии).

4. Сидоров А. И. Патрология [Текст]: учебник / А. И. Сидоров, П. К. Доброцветов, А. Р. Фокин. – Том I: Церковная письменность доникейского периода. – Москва: ИД «Познание», 2019. – 376 с. – (Учебник бакалавра теологии).

7.2. Дополнительная литература

1. Писания мужей апостольских [Текст]. – М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2008. – 672 с. – (Творения святых отцов и учителей церкви).

2. Киприан (Керн), архим. Золотой век свято-отеческой письменности [Текст] / архим. Киприан (Керн). – Москва: Паломник, 1995. – 176 с.

3. Мейендроф, И. Ф., прот. Введение в святоотеческое богословие [Текст] / прот. И. Ф. Мейендроф. – 2-е изд., исп. и доп. – Клин: Фонд «Христианская жизнь», 2001. – 448 с.

4. Попов И. В. Патрология [Текст]: краткий курс / И. В. Попов. – М.: Духовное просвещение, 2003. – 288 с.

5. Сидоров А. И. Святоотеческое наследие и церковные древности [Электронный ресурс]: в 5-ти томах / А. И. Сидоров. – Том 1: Святые отцы в истории Православной Церкви (работы общего характера). – М.: Сибирская Благовонница, 2011. – 432 с. – Режим доступа. – URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453258><http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440348>

6. Сидоров А. И. Святоотеческое наследие и церковные древности [Электронный ресурс]: в 5-ти томах / А. И. Сидоров. – Том 2: Доникийские отцы Церкви и церковные писатели. – М.: Сибирская Благовонница, 2011. – 528 с. – Режим доступа. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440375>

7. Сидоров А. И. Святоотеческое наследие и церковные древности [Электронный ресурс]: в 5-ти томах / А. И. Сидоров. – Том 3: Александрия и Антиохия в истории церковной письменности и богословия. – М.: Сибирская Благовонница, 2013. – 752 с. – Режим доступа. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440778>

8. Сидоров А. И. Святоотеческое наследие и церковные древности [Электронный ресурс]: в 5-ти томах / А. И. Сидоров. – Том 4: Древнее монашество и возникновение монашеской письменности. – М.: Сибирская Благовонница, 2014. – 592 с. – Режим доступа. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440776>

9. Сидоров А. И. Святоотеческое наследие и церковные древности [Электронный ресурс]: в 5-ти томах / А. И. Сидоров. – Том : От золотого века святоотеческой письменности до окончания христологических споров. – М.: Сибирская Благовонница, 2017. – 767 с. – Режим доступа. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472894>

10. Филарет (Гумилевский), архиеп. Историческое учение об Отцах Церкви [Текст] / архиеп. Филарет (Гумилевский). – [Репринт. изд. 1882 г.]. – М.: Паломник, 1996. – 420 с.

7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. <http://www.newadvent.org/cathen/> - сайт католической энциклопедии.

2. <http://plato.stanford.edu/entries/philoponus/> - сайт Станфордской энциклопедии.

3. <http://www.kbr.be/> - сайт Общества болландистов.

4. <http://www.doaks.org/> - сайт «База данных по агиографии Думбартон Оукс».

5. <http://www.tertullian.org/fathers/> - сайт Роджера Пирса.

6. <http://www.bbaw.de/forschung/gcs/> - ГДР-овская серия.

7. http://www.mom.fr/sources_chretiennes/ - Французская серия «Христианские источники».

8. <http://booksandjournals.brillonline.com/content/journals/> - патрологический журнал.

7.4. Программное обеспечение

Операционная система:	Linux Mint v.19.2 x64
Офисный пакет:	Libre Office v.6.0.7.3
Просмотр web-страниц:	Яндекс. Браузер 22.11.3.838
Просмотр изображений:	Xviewer v.2.2.1; Pix v.2.4.5
Графический редактор:	GIMP v.2.8.22
Музыкальный проигрыватель:	Xplayer v.2.2.2; Rhythmbox v.3.4.2
Видеопроеигрыватель:	Xplayer v.2.2.2
Просмотр pdf, djvu и проч.:	Xreader v.2.2.3
Голосовое, видео-, текст-общение:	Контур. Толк 2.12.0

8. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

При реализации дисциплины «Патрология» используются следующие профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- электронная библиотечная система <http://www.biblioclub.ru>
- научно-богословская библиотека КПДС;
- система автоматизации библиотек ИРБИС.

9. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины «Патрология» включает:

- специально оборудованный компьютерный класс с выходом в Интернет;
- аудитория, оборудованная мультимедийным проектором, оснащенная учебно-наглядными пособиями, ноутбуками с выходом в Интернет;

- компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением, проектор, колонки;
- сеть Wi-Fi (в открытом доступе).

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины «Патрология»
основной профессиональной образовательной программы высшего образования
– бакалавриат по направлению подготовки 48.03.01 Теология,
профиль «Православная теология»,
форма обучения – очная

1. Цели и задачи освоения дисциплины «Патрология»

Цель: подготовка специалиста в области изучения святоотеческой и шире – церковной письменности, знакомого с историей, периодизацией, классификацией направлений и жанров святоотеческой и шире – церковной письменности, наиболее известными авторами, их жизнеописаниями и творениями, а также богословским (вероучительным и нравоучительным) содержанием их творений во взаимосвязи с богословской традицией Древней Церкви.

Цель изучения дисциплины соотносится с требованиями ФГОС 48.03.01 Теология, который предполагает изучение системы теологического знания.

Задачи:

1. Овладение патрологическими принципами обращения к персоналиям (авторам) святоотеческой (и шире – церковной) письменности с точки зрения их авторитетности, ознакомление с жизнеописаниями авторов в связи с историей Церкви и ее наиболее значимыми событиями, и содержанием их рассматриваемых творений.

2. Развитие навыков обращения к библиографической и жанровой стороне бытования святоотеческой (и шире – церковной) письменности, с различными моделями периодизации, классификации направлений, групп авторов, и их жизнеописаний.

3. Формирование христианского мировоззрения на основе жизнеописаний авторов церковной письменности, как неотъемлемого элемента истории жизни Церкви, и в особенности св. отцов Русской Церкви, как образцами для подражания и живыми примерами святости, важными для христианской жизни, как пастырей, так и пасомых Православной Церкви, и актуальными во всякую эпоху.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 48.03.01 Теология, профиль «Православная теология»

Дисциплина **Б1.О.08 Патрология** реализуется в рамках обязательной части учебного плана программы бакалавриата по данной направленности подготовки, обеспечивает изучение вероучения избранной религиозной традиции и находится в тесной взаимосвязи с такими дисциплинами, как «История Древней Церкви», «Догматическое богословие», «Нравственное богословие» связанных с изучением конкретных религиозных подсистем.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-5. Способен при решении теологических задач учитывать единство теологического знания и его связь с религиозной традицией.	ОПК-5.1. Осознает сущностные черты богословского знания: укорененность в Откровении, церковность, несводимость к философским и иным рациональным построениям.	Знать: базовые богословские понятия и категориально-терминологический аппарат патрологической науки. Уметь: ориентироваться во всем многообразии богословской, святоотеческой и аскетической литературы в целях духовно-нравственного развития. Владеть: навыками анализа святоотеческих высказываний.
	ОПК-5.2. Понимает соотношение духовного опыта Церкви, личной религиозности и академического богословия.	Знать: основные периоды, направления и представителей святоотеческой письменности, а также их жизнеописания, письменные произведения и учение. Уметь: аргументировано объяснить отличия Православного вероучения от древних еретических учений

		в каждом отдельном случае. Владеть: навыками анализа святоотеческих высказываний.
	ОПК-5.3. Понимает соотношение библейского, вероучительного, исторического и практического аспекта в богословии.	Знать: значение творений и учение отцов Церкви и церковных писателей для учения и жизни Церкви. Уметь: аргументировано объяснить отличия Священного Писания от Священного Предания. Владеть: категориально-понятийным аппаратом святых отцов в важнейших областях богословского учения; владеть навыками работы с первоисточниками.
	ОПК-5.4. Знаком с методологической спецификой научно-богословского исследования.	Знать: формы и методы общения с паствой, используя наиболее подходящие цитаты из известных аскетических творений святых отцов; Уметь: использовать наиболее подходящие догматические и аскетические концепции святых отцов, пастырские идеи из пастырских творений святых отцов. Владеть: навыками общения с православной аудиторией разных целевых групп по вопросам и концепциям святоотеческой письменности, ее основных периодах.
	ОПК-5.5. Способен применять полученные знания при проведении богословского анализа.	Знать: принципы православного богословия и его отличия от богословия католического, протестантского и «внеконфессионального». Уметь: находить связь патрологии с другими профильными дисциплинами теологии; собирать, систематизировать и анализировать информацию по теме исследования в области патрологии. Владеть: навыками применения своих знаний по патрологии в богословских исследованиях; навыками применения полученных сведений к конкретной ситуации, для конкретного духовно-нравственного состояния.

4. Трудоемкость учебной дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц (432 академических часа).

5. Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре дисциплины выделяются следующие основные разделы:

1 семестр

Раздел I. Церковная письменность доникейского периода.

2 семестр

Раздел I. Церковная письменность доникейского периода.

3 семестр

Раздел I. Церковная письменность доникейского периода.

Раздел II. Церковная литература «Золотого века святоотеческой письменности».

4 семестр

Раздел II. Церковная литература «Золотого века святоотеческой письменности».

5 семестр

Раздел III. Церковная письменность в эпоху христологических споров (V-VII вв.).

6 семестр

Раздел IV. Церковная письменность на этапе защиты иконопочитания (VIII-середина IX вв.).

Раздел V. Аскетическая письменность.

Раздел VI. Эпоха Константинопольских соборов (IX – XIV вв.).

Раздел VII. Церковная письменность поздневизантийского периода.

6. Формы организации учебного процесса

Лекции и практические занятия, групповые консультации, индивидуальная работа обучающегося с преподавателем, промежуточная аттестация.

7. Виды промежуточной аттестации

1 семестр – зачет, 2 семестр – зачет, 3 семестр – экзамен, 4 семестр – зачет с оценкой, 5 семестр – зачет с оценкой, 6 семестр – экзамен.

Составитель: иерей Роман Алексеевский, старший преподаватель

**Дополнения и изменения
к рабочей программе дисциплины
«Патрология»
основной профессиональной образовательной программы высшего образования
– бакалавриат по направлению подготовки 48.03.01 Теология,
профиль «Православная теология»
форма обучения – очная
на период 2026-2030 гг.**

Номер изменения/ дополнения	Содержание дополнения/изменения	Основание внесения изменения/дополнения
1.	Обновлена литература по Картам книгообеспеченности на 2024/2025 учебный год.	протокол заседания Ученого совета № 01 от «29» августа 2024 г.
2.	Подключение к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» («Biblioclub.ru») на 2024/2025 учебный год	Договор об оказании информационных услуг с «Директ-медиа DISTRIBUTION» № 516-08/2024 г. от 12.08.24.
3.	Обновлена литература по Картам книгообеспеченности на 2025/2026 учебный год.	протокол заседания Ученого совета № 01 от «29» августа 2025 г.
4.	Подключение к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» («Biblioclub.ru») на 2025/2026 учебный год	Договор об оказании информационных услуг с «Директ-медиа DISTRIBUTION» № 516-08/2025 г. от 19.08.25.