

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: митрополит Аристарх (Смирнов Вадим Анатольевич)
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.05.2021 14:48:54
Уникальный программный ключ:
236848de91e14e821fe0befcf483a35ae5036840

Приложение

Аннотация
программы учебной дисциплины «Русская литература»
по направлению «Подготовка священнослужителей и
религиозного персонала религиозных организаций»
(уровень бакалавриата)
форма обучения – очная

1. Цель освоения учебной дисциплины «Русская литература»

Цель: целостное, глубокое изучение обучающимися семинарии избранных произведений русской литературы XVII – XX вв.

Цель курса соотносится с требованием ФГОС ВО 48.03.01 Теология (уровень бакалавриата), который предполагает изучение системы теологического знания (ФГОС ВО 48.03.01 Теология (уровень бакалавриата), п. 4.1).

Задачи:

1. Изучение основных этапов развития литературы в России.
2. Изучение особенностей различных литературных направлений как способов изображения действительности (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм и постмодернизм).
3. Исследование христианских мотивов, сюжетов и параллелей в классической и современной русской литературе.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата по направлению подготовки 48.03.01 «Теология» (уровень бакалавриата)

Дисциплина «Русская литература» реализуется в рамках вариативной части Блока 1 Дисциплины учебного плана программы бакалавриата по данной направленности подготовки и находится в тесной взаимосвязи с такими дисциплинами как «Русская религиозная мысль», «Философия», «История».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Исходя из поставленной цели курса и предполагаемой учебной нагрузки, по окончании изучения дисциплины «Русская литература» обучающийся должен обладать следующей профессиональной компетенцией:

– готовностью выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях (ПК-3):

знать:

- *пороговый уровень:* теоретико-понятийный аппарат изучаемой дисциплины;
- *базовый уровень:* основные категории эстетического и религиозно-философского дискурса изучаемых литературных эпох;
- *повышенный уровень:* особенности этапов развития и сущностные характеристики русской литературы XIX– XX вв.;

уметь:

- *пороговый уровень:* анализировать литературные явления в единстве религиозно-философских и эстетических аспектов;
- *базовый уровень:* определять индивидуально-авторское осмысление христианских архетипов, воплощенных в художественном тексте;
- *повышенный уровень:* использовать знания, полученные при изучении предшествующих филологических и богословских дисциплин;

владеть:

- *пороговый уровень:* навыками анализа художественного текста в соответствии с его аксиологическим «кодом»;
- *базовый уровень:* приемами для создания письменных текстов;

– *повышенный уровень*: методами обработки научной информации в области литературоведения.

4. Трудоемкость учебной дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 академических часа).

5. Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре дисциплины выделяются следующие основные разделы:

3 семестр

Раздел 1. Начало литературного процесса в Русском государстве.

Раздел 2. Русская литература I половины XIX века.

Раздел 3. Русская литература II половины XIX века.

4 семестр

Раздел 3. Русская литература II половины XIX века.

Раздел 4. Особенности литературного процесса в XX веке.

Раздел 5. Литература конца XX - начала XXI века.

6. Формы организации учебного процесса

Лекции и семинары, групповые консультации, индивидуальная работа обучающегося с преподавателем, промежуточная аттестация.

7. Виды промежуточной аттестации

Зачет с оценкой в 3 и 4 семестрах.

Составитель: Жилинина Н.А., ст. преподаватель